

# 數位學習 (課程設計與教材製作)

顏雲生

佛光大學資訊學系 助理教授  
兼任資訊與網路中心網路系統組 組長

# 前 言

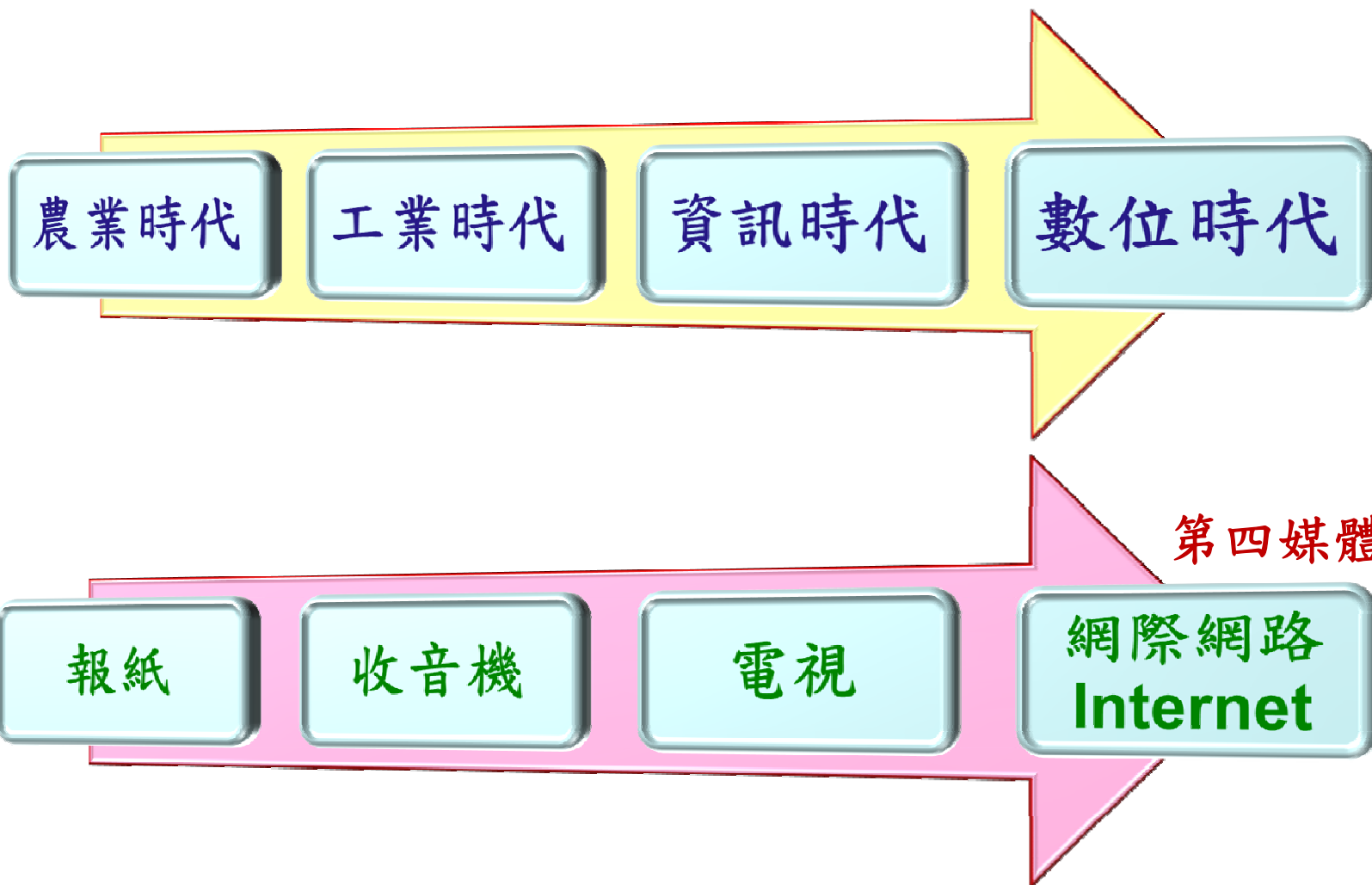
## 轉變，正在發生！

在知識經濟的時代中，在知識工作者的身上，有一個先天的吊詭：

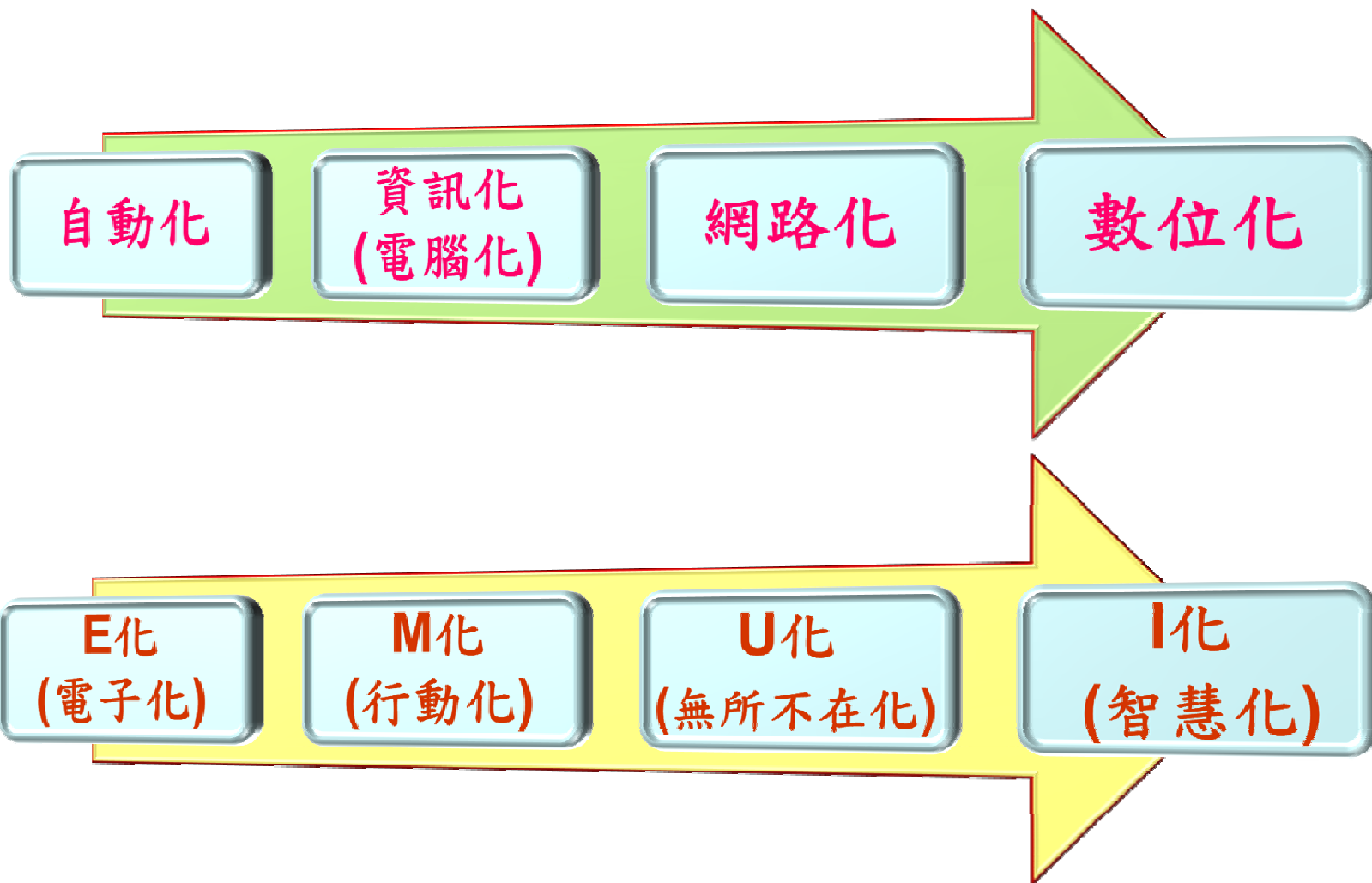
「你不知道你不知道甚麼！」

(You don' t know what you don' t know.)

# 前言



# 前言





# 前言



# 前言

From

**citi**

10倍速時代

現代城市居民生活的壓力與焦慮

Only the Paranoid Survive

How to Succeed in a Crazy World: The Psychology of Survival in a Hyperconnected World

**netizen**

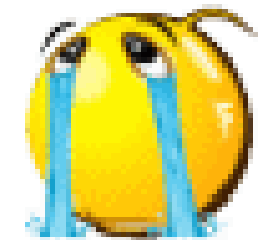
From

**moder**

**iconization**

作者 Andrew S. Grove

如何成功在瘋狂的世界中生存  
作者 Andrew S. Grove  
譯者 楊文雄



# 前言

## A Famous Cartoon

Peter Steiner,  
cartoon in  
*The New Yorker*,  
July 5, 1993



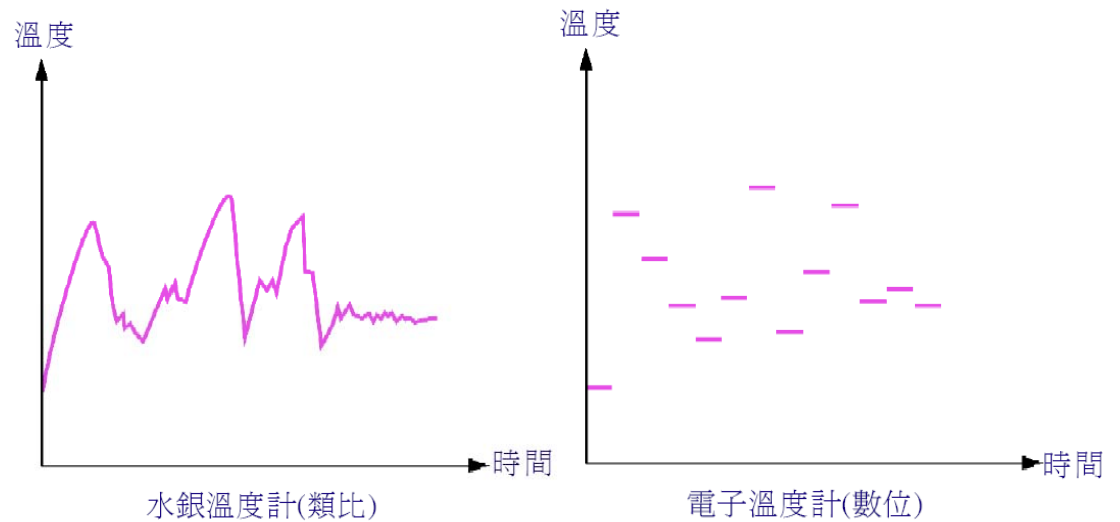
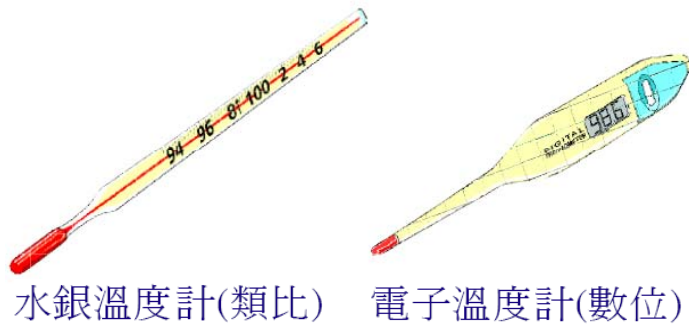
"On the Internet, nobody knows you're a dog."

# 簡報大綱

- ❖ 前提
- ❖ 數位學習
- ❖ 課程設計
- ❖ 數位教材

# 數位 (Digital)

- 『數位』 (Digital) 泛指一切可數的資訊。(離散取值)
- 『類比』 (Analog) 則是那些只能透過比較技巧進行區分的不可數資訊。(連續取值)



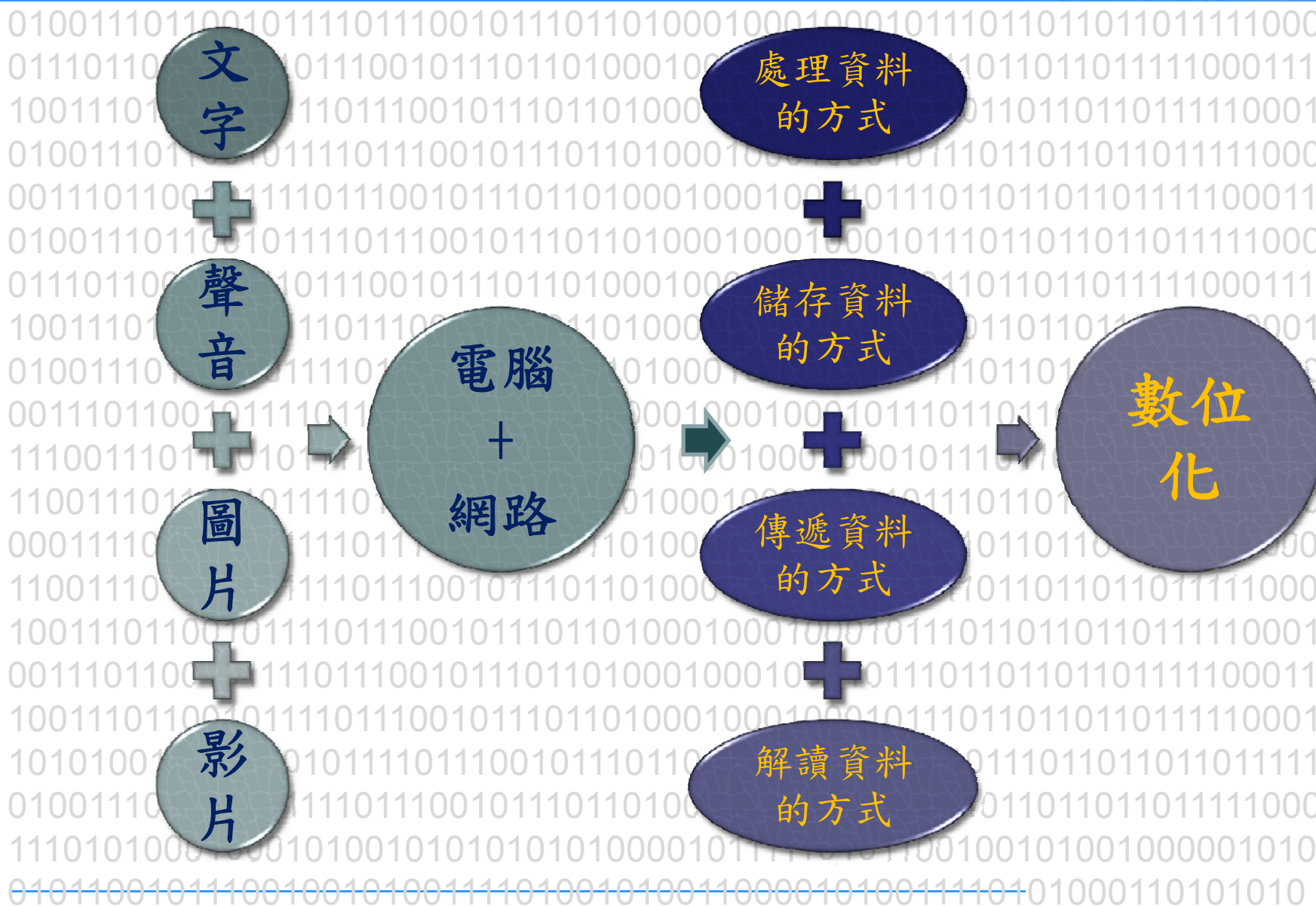
類比與數位的範例

類比資訊的連續分布與數位資訊的離散分佈



## 數位化時代(Digital Age)

- ▶ 數位化：將聲音、圖像及原文，轉換成電腦可判讀的形式——為使用一連串的0與1之組合，來將資訊以暗碼之形式做傳輸。從媒介轉換的角度來說，數位化就是原有媒介(如文字、器物)轉變成只以電腦判讀形式的訊息呈現。
- ▶ 為了資訊處理上的方便，以數位方式來處理各種資訊已是大勢所趨。
- ▶ 日常生活中的聲音、影像、圖片等資料，大多透過數位化程序轉變成數位資料，再進一步地壓縮、傳遞與儲存。
- ▶ 早期還有透過類比訊號傳遞類比資訊的資料通訊方式，現今隨著數位通訊技術的突飛猛進，類比資訊一律透過數位化程序轉變成數位資訊，再透過數位傳輸技術傳送。



# 數位化



## 數位學習

在官方通過的「數位學習國家型科技計畫」中，將「數位學習」詳細定義為：『以數位工具透過有線或無線網路，取得數位教材，進行線上或離線之學習活動；是以數位學習產業涵蓋的範疇即包含數位學習工具（載具及輔具）的研發、數位學習網路環境之建置、數位教材內容開發，以及數位學習活動的設計等。』





## 傳統教學與網路教學

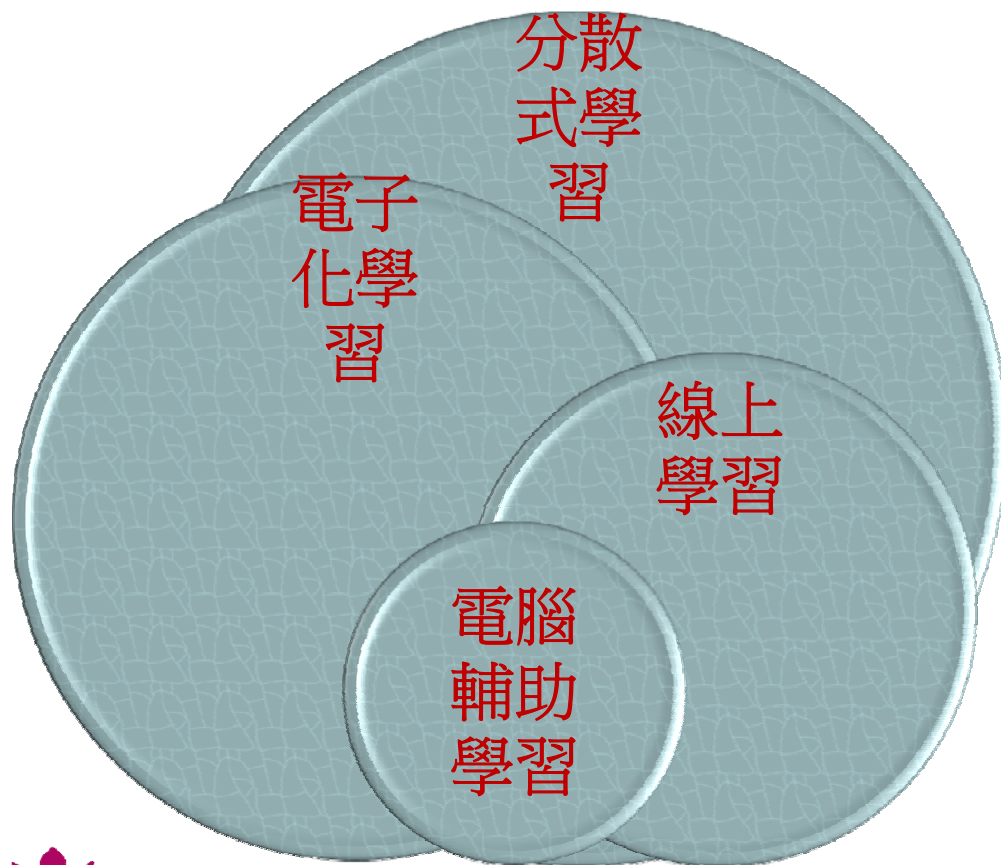
	傳統教學	網路教學
時間	需要同步進行。	可以 <b>同步</b> 進行，也可以 <b>非同步</b> 進行。
空間	需要在同一地點。	<b>任何地點</b> 都可進行活動學習態度。
學習態度	學習者習於 <b>被動</b> 的授予知識	以學習者為 <b>主動</b> 角色的學習。
合作學習	以同時同地的方式進行。	可不同時不同地進行，學生的回饋可以與其他學習者交流。
學習路徑	為單一的學習路徑。	有多種的學習路徑可供學習者選擇。
認知迷失	為單一路徑，學習不容易迷失。	因超鏈結的交互參考，易造成學習者的認知迷失。認知負擔。
認知負擔	為單一路徑，認知負擔較低。	學習者需要經常決定選擇或放棄哪一個節點，對於學習過程會造成延遲。
學習範圍	侷限於知識的傳授。	範圍廣泛，學習者可接觸到較為實務層面的學習。



Source: 資策會教育訓練處



## 數位學習的演進



數位學習的起源，其實可以回歸到早期的「遠距教學」。數位學習由遠距教學的發展而來有其脈絡可尋，「函授遠距課程」在早期是以文字為媒介，接著隨著媒體的發展，也出現了以聲音和視聽科技為媒介的廣播教學、電視教學；發展到目前以電腦、網路作為教育傳播媒介。利用電腦協助教學活動，可溯及九〇年代初期的「電腦輔助教學（Computer-Based Training, CBT or Computer Assist Instruction, CAI）」，此階段電腦扮演著輔助性的角色，且將傳統平面化、循序式的教材改為數位化、超連結式的資料規格。

## 分散式學習 (Distributed Learning)

包含電腦輔助學習、線上學習和電子化學習，並加上利用手機、PDA、可穿戴式的電腦和無線網路的學習、函授學習、傳真機進行的教學活動。



# 分散式學習 (Distributed Learning)

## 穿戴型電腦 (Wearable Computer)



Wearable audio keypad incorporating Softswitch technology from WRONZ/Peratech.





# 分散式學習 (Distributed Learning)



## 智慧型顯示器(Mira)

- 「多功能遙控器」
  - 連上電視，便可以用 Mira 在房間看電視
  - 連上 Xbox，便成一台可攜行的遊戲機
  - PC螢幕拆卸，攜帶式無線觸控螢幕顯示器



# 分散式學習 (Distributed Learning)





# Internet Everywhere

- 所以未來是網際網路(Internet)的時代，幾乎任何東西都可以連上網路

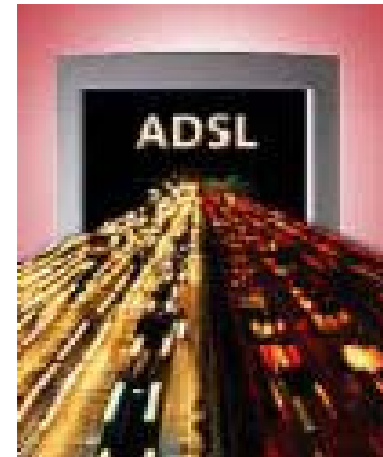
任何 數位學習？數位教學？

任何設備連上任何地方



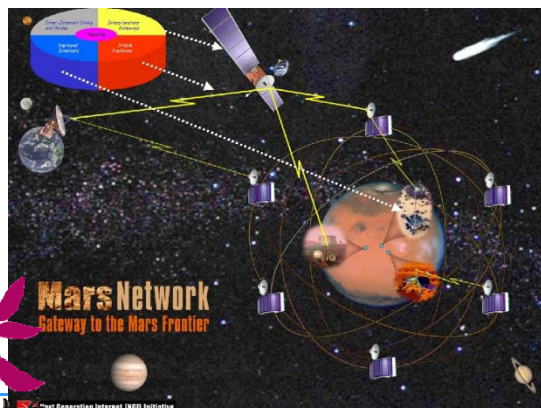
## 有線上網學習方式

- 校園網路: TANET/TWAREN
- 電話線: 數位用戶迴路(xDSL)
- 第四台纜線: 纜線數據機(Cable Modem)
- 光纖通訊系統: 光纖到家FTTH/S/B/C
- 電源線上網: HomePlug or PLC



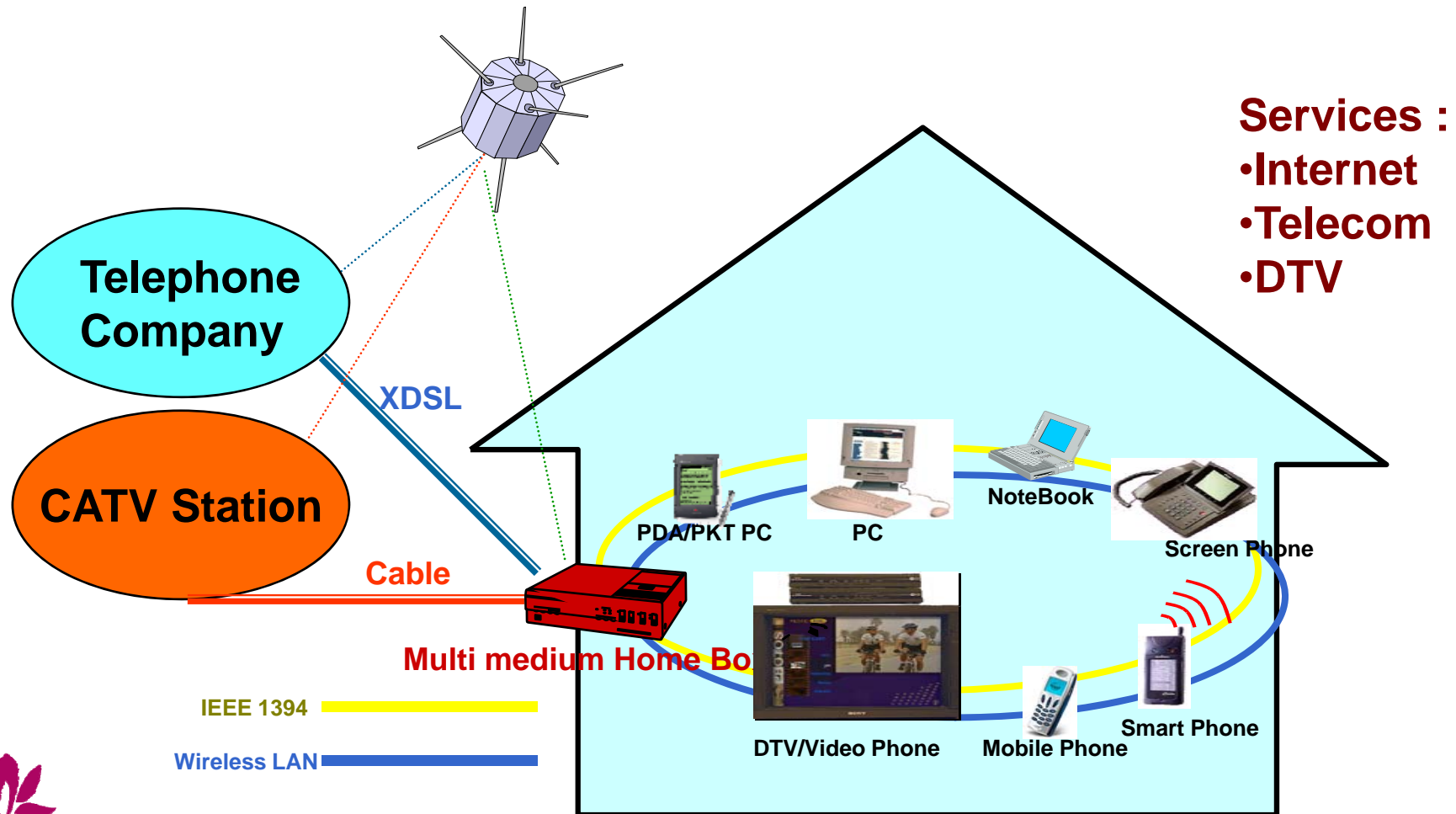
## 無線上網學習方式

- 衛星直播網路: **Direct PC**
- 行動通訊: **3G/3.5G→4G行動通訊系統**
- 無線區域網路技術(WLAN, ~100m): **WiFi 802.11 a/b/g/n**
- 寬頻無線都會廣域網路(WMAN, ~數十公里): **WiMAX 802.16**
- 無線個人區域網路(WPAN, ~10m): **Bluetooth,UWB, ZigBee**
- 微波方式: **區域多點資訊分送服務LMDS/LMMS**
- 數位電視廣播: **高畫質數位電視(HDTV)**



Beacon / Router / Coordinator

# 數位家庭(Digital Home)





# 數位家庭(Digital Home)

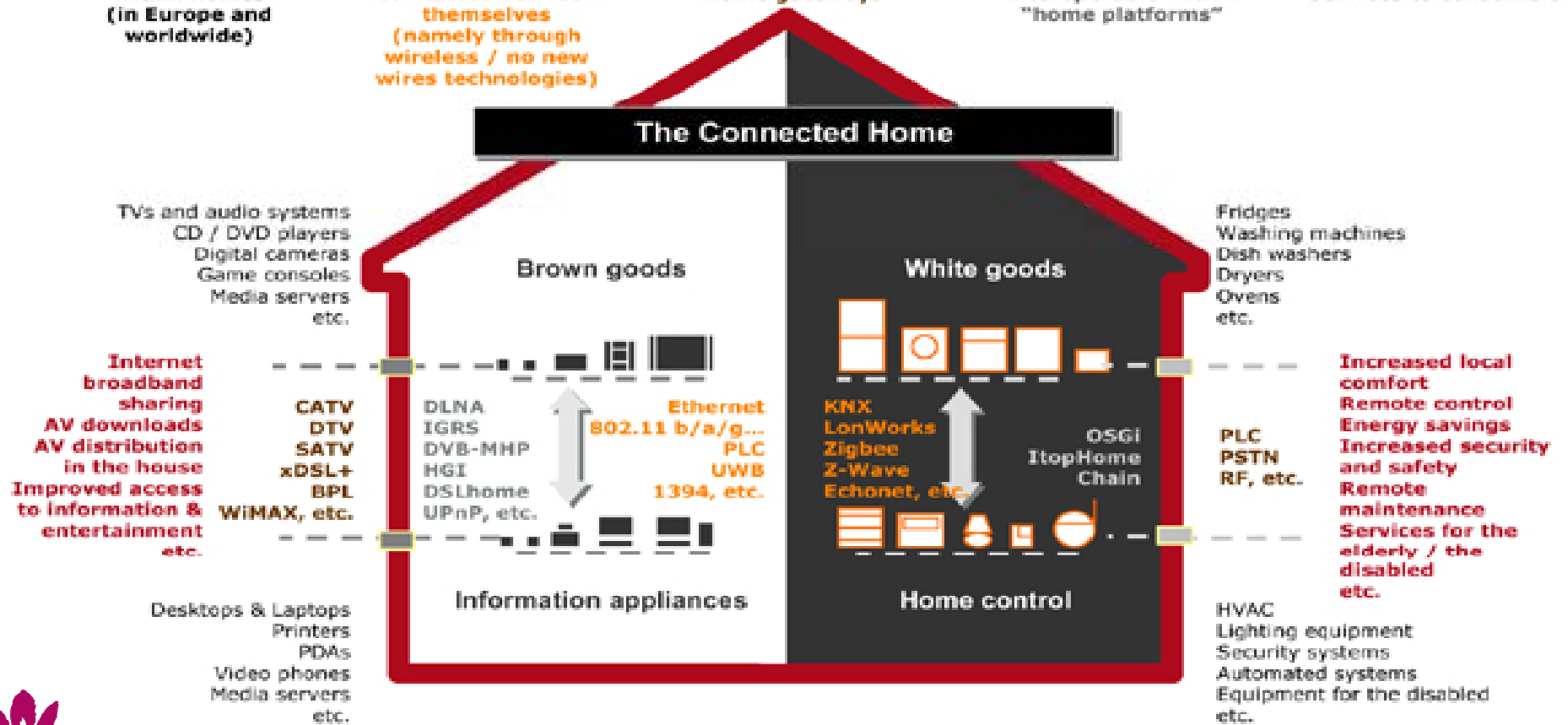
There are more and more appliances within homes (in Europe and worldwide)

These appliances are more and more connected between themselves (namely through wireless / no new wires technologies)

and with the outside world through "home gateways"

And they are more and more interoperable within "home platforms"

All this providing more and more attractive services to consumers





## 數位電視發展趨勢

數位電視 (DTV, Digital TV)

高畫數位電視(HDTV)

互動電視 (iTV, interactive TV)

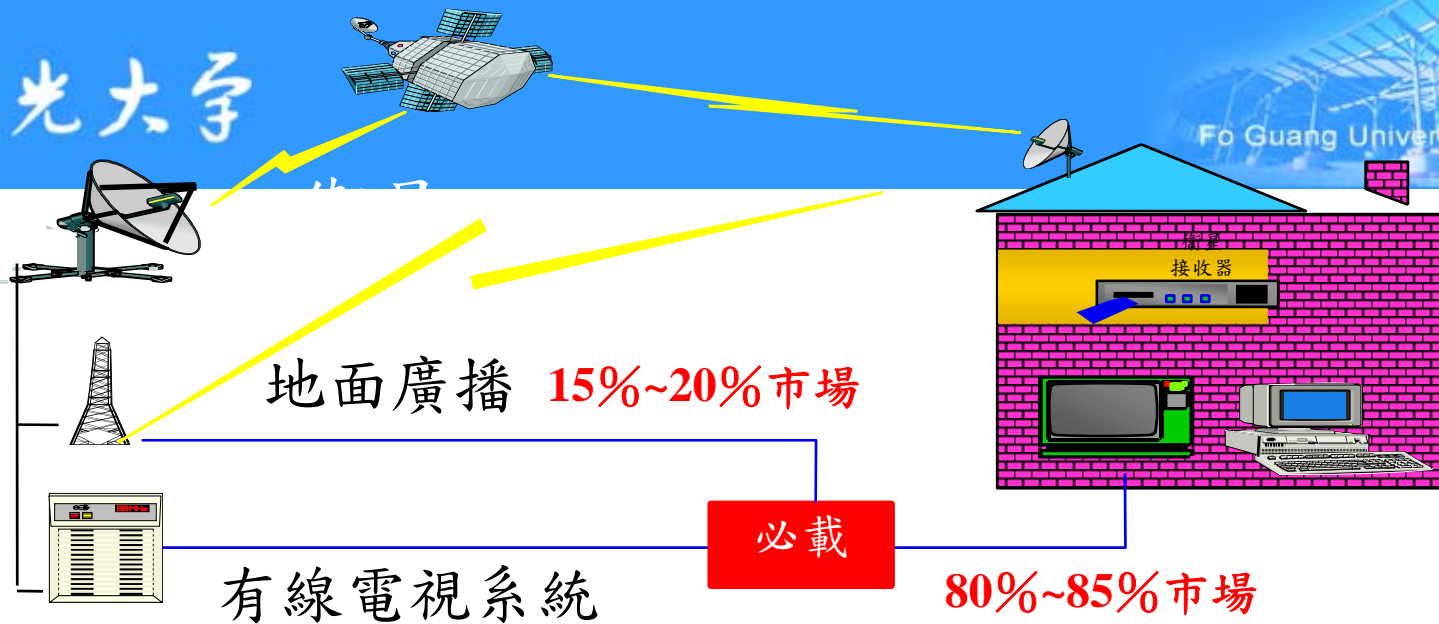
數位互動電視 (Digital iTV)：具有互動功能的數位電視

- 
- ❖ 地面廣播數位電視：行動多媒體及HDTV (有限)
  - ❖ 有線數位電視：互動多媒體及HDTV
  - ❖ 衛星直播數位電視：數位內容配送、改善收視
  - ❖ 寬頻網路數位電視：個人化多媒體

## 收看電視教學方式

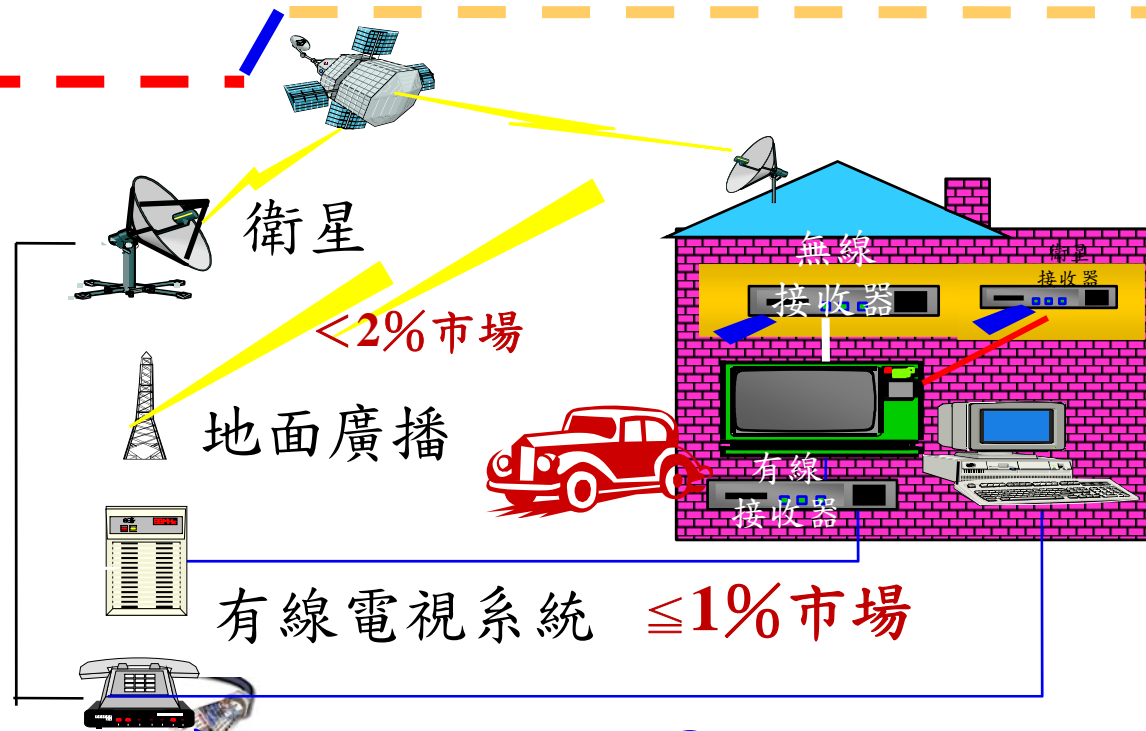
- 無線電視
  - 目前民眾的收視主流。
- 有線電視
  - 也是目前民眾的收視主流。
- 網路電視
  - 架構在寬頻網路的基礎建設之上，透過電腦與寬頻網路，來收看節目。
- 數位互動電視
  - 國內有線電視系統業者所推出的。藉由視訊轉換器（機上盒; STB; Set-Top-Box）的協助，進行雙向的服務功能，用戶可以完全控制整個播放過程，同時，也可發展多人視訊遊戲、電影點播、遠距教學等交談式服務。

類比電視節目



數位電視節目源

- 多媒體內容
- 數位壓縮設備
- CA鎖碼系統



寬頻通訊網路 xDSL, FTTx.

# More Emails Than You Can Handle

Copyright 2003 by

Copyright 2002 by Randy Glasbergen.  
www.glasbergen.com



"I get to  
of cof  
sp

"...and you spent 5.73 years of your life  
deleting spam from your e-mail."



# 簡報大綱

- ❖ 前提
- ❖ 數位學習
- ❖ 課程設計
- ❖ 數位教材

## 工作、溝通或學習六項原則

我們無論是工作、溝通或學習，都需要兼顧下列六項原則：

一、不是只有功能，還要有設計

(Not just function but also DESIGN)。

二、不是只有爭辯，還要有故事

(Not just argument but also STORY)。

三、不是只有專注，還要有交響樂

(Not just focus but also SYMPHONY)。

四、不是只有邏輯，還需要同理心

(Not just Logic focus but also EMPATHY)。

五、不是只有嚴謹，還要玩

(Not just seriousness but also PLAY)。

六、不是只有累積，還要有意義

(Not just accumulation but also MEANING)。

## 情緒智慧

能在高度壓力的情況下，依然保持好的表現。

情緒智慧為何可以讓人變的不同，可分為五種力量：

- 一、自我認知的力量(認知存在)
- 二、管理掌控情緒的力量(理性化)
- 三、自我激勵的力量(信心及決心)
- 四、辨知他人情緒的力量(同理心)
- 五、建立人際關係的力量(與人相處的藝術)

「情緒智慧」就是一種自我激勵愈挫愈勇，不衝動、不自滿的自我控制能力。「情緒智慧」也是一種自我情緒的調控，不因壓力而失去思考能力，以及擁有同理心與期望的能力。同時也是出類拔萃的基礎，不可不重視。

# 人際關係

在人際關係方面，我們是否已做好準備？

準備  
就緒

我們可以創造雙贏的人際關係嗎？

我們是否願意把焦點放在他人身上？

互惠

連結

我們樂意投資他人嗎？

我們可以建立彼此的信任嗎？

投資

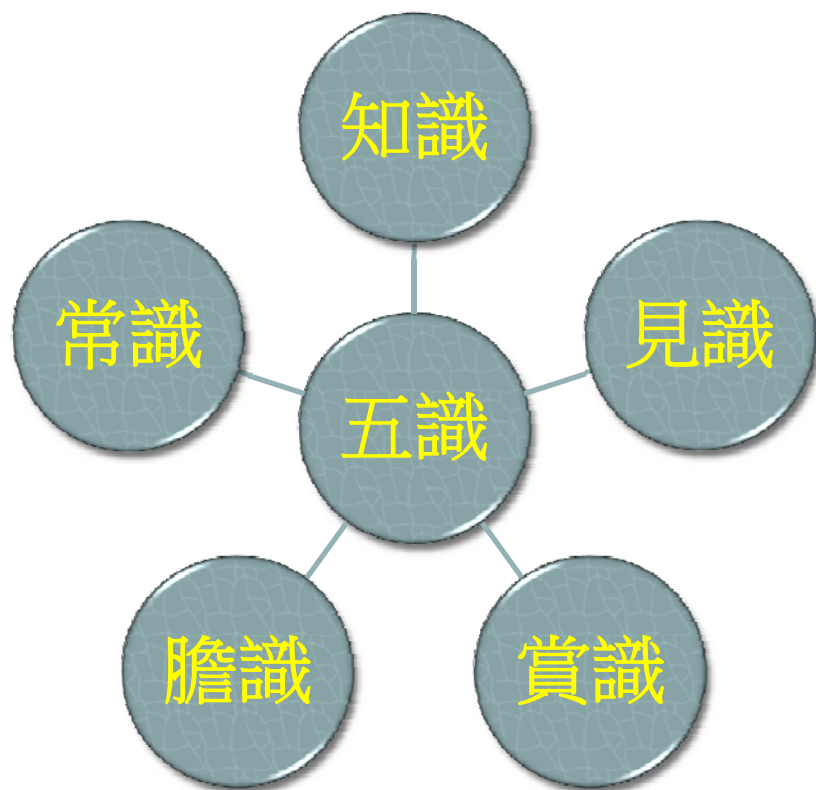
信任



建立人際關係的五個面向，即準備就緒、連結、信任、投資、互惠，~~作者認為如果我們想要創造共贏人生，就必須問自己五個問題~~



## 五 識



### 知識

— 強調的是宏觀性，整體性的知識。

### 常識

— 透過豐富的常識才能觸類旁通，創造新意。

### 見識

— 有視野(vision)，有洞悉(insight)。

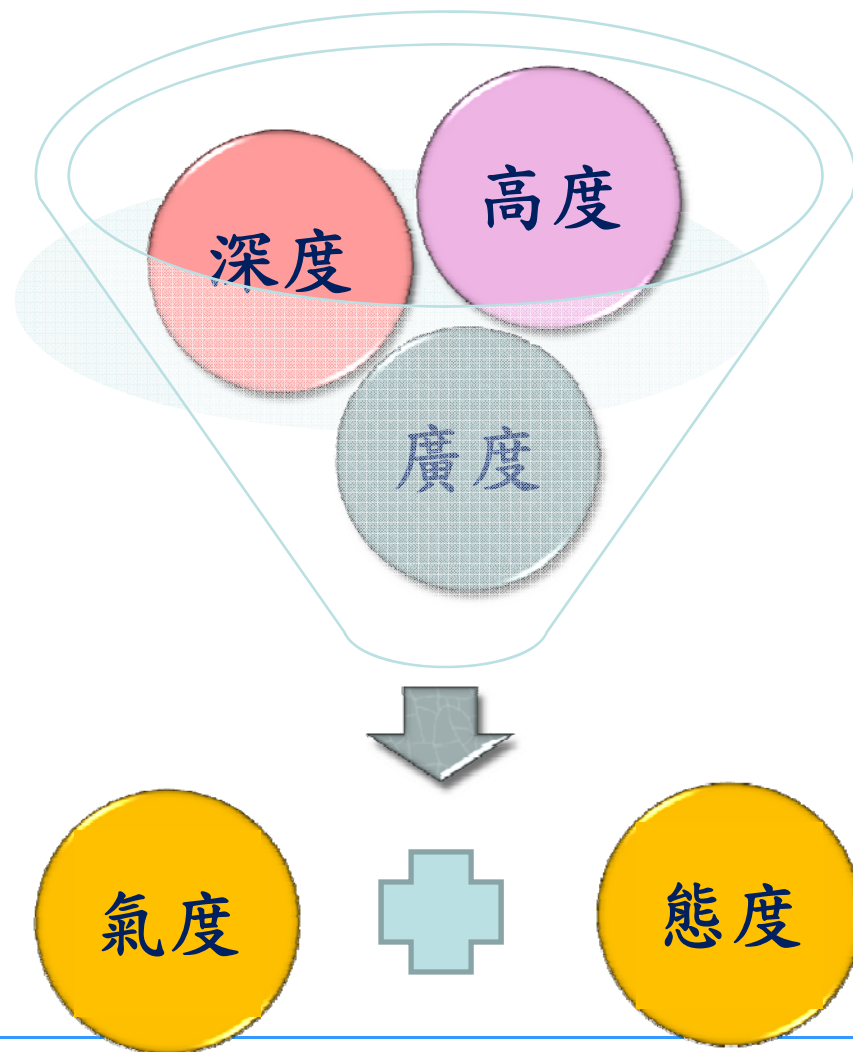
### 膽識

— 敢於挑戰舊有，思考別人沒有思考過的事務。

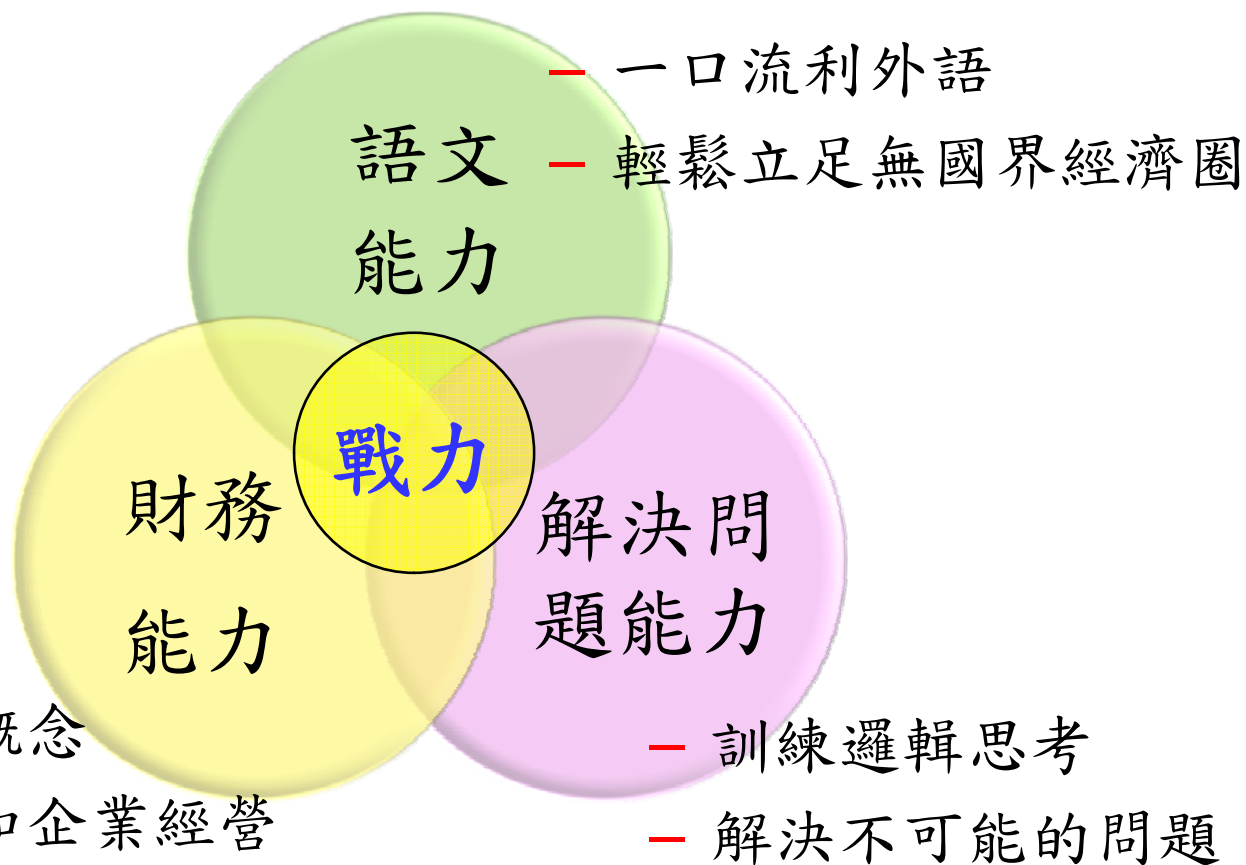
### 賞識

— 不僅是對世上美好之人、事、物的欣賞，在此競爭激烈之時代，更要培養能欣賞對手，欣賞敵人的識度。

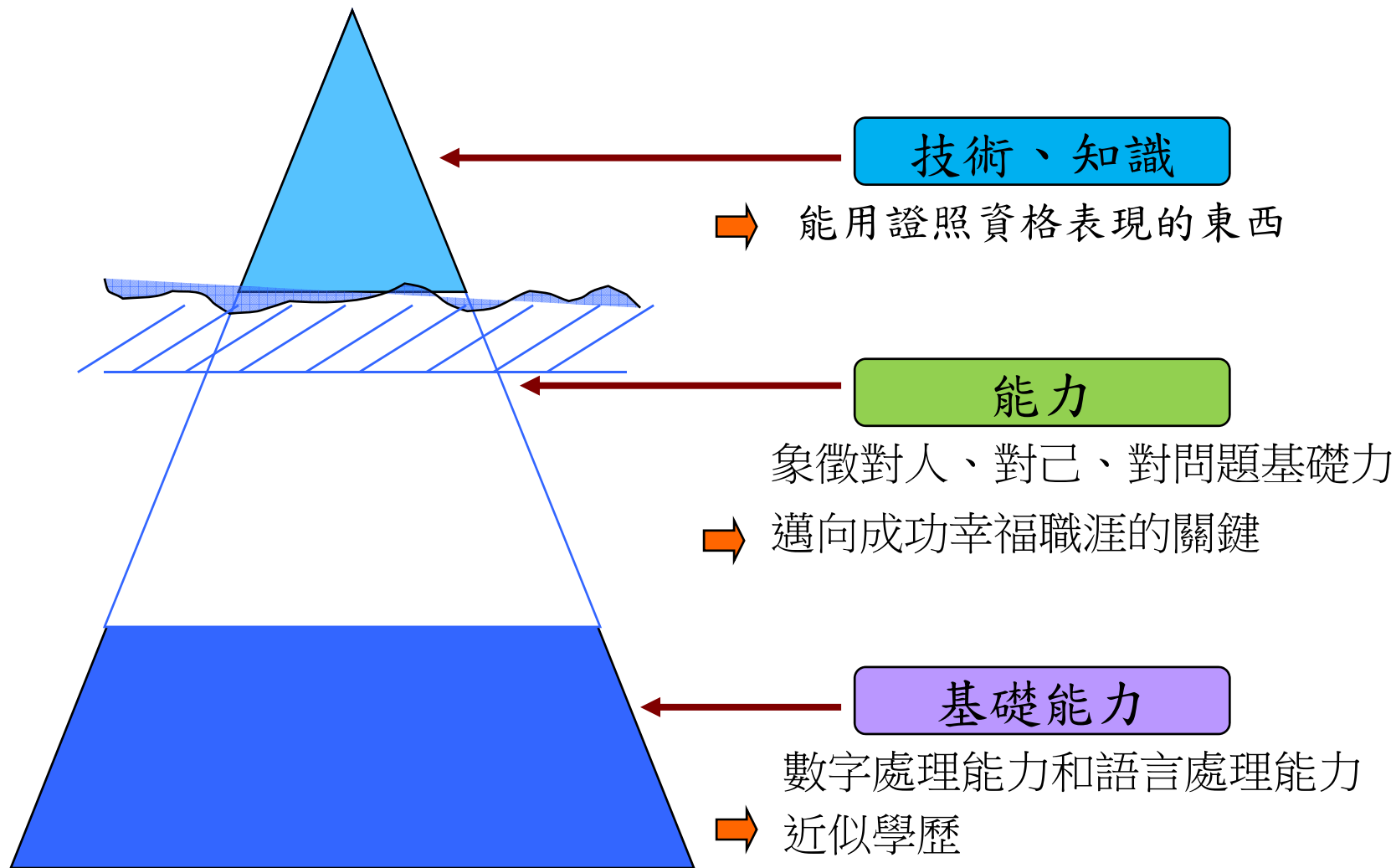
5°C



# 戰 力



# 能力的冰山模型

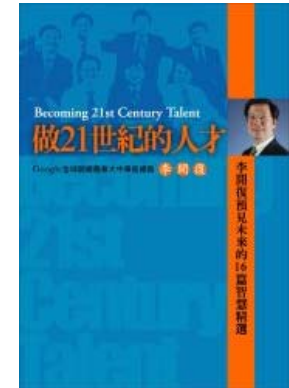




## 21世紀的人才

### ●21世紀企業最需要的七種人才：

- **融會貫通者**：聽過的會忘記，看過的會記得，做過的才能真正掌握。  
(Hear and you forget; See and you remember; Do and you understand.)
- **創新實踐者**：重要的不是創新，而是有用的創新。  
(What matters is not innovation, but useful innovation.)
- **跨領域融合者**：重要的不是深度解析，而是跨領域的整合。  
(What matters is not analysis, but synthesis.)
- **三商皆高者**：你的價值不在於擁有什麼，而在於貢獻了什麼。  
(Your value is not what you possess, but what you contribute.)
- **溝通合作者**：只會思考而不會表達的人，與不會思考的人沒什麼兩樣。  
(The man who can think and does not know how to express what he thinks is at the level of him who cannot think.)
- **熱愛工作者**：如果你找到了自己熱愛的工作，你就會在一生中享受每一天。  
(If you find a job you love, you will never work a day in your life.)
- **積極樂觀者**：半杯水是半滿還是半空，端看你是在倒水入杯還是出杯。  
(The glass is half full or half empty depending on whether you are pouring in or out)



# 員工必備七種能力



## 正向反應

先告訴你自己想成為什麼人，然後做你該做的事。

伊比泰得(Epictetus)~古希臘哲學家

別把「思考」這件事丟給他人。

岩松義人~日本Cultivating Management公司社長

個人能否成才，關鍵在於是否能打好基礎。

丁肇中~諾貝爾物理學獎得主(1976)

容許執行中的犯錯。

(Sanford I. Weill / Citigroup)

不要讓那些你做不到的事去干擾你可以做到的事。

約翰·伍登(John Wooden)

如果你愛工作，工作就不再是工作。

強生(Thomas S. Johnson)

真正的商人會思考如何讓對方獲利，自己也有利可圖。

出自：石田梅岩~日本江戶時代思想家

## 課程設計方向

- 課程設計的關鍵在於能「讓學生的所有能力相互對話」，並讓所有的能力都盡可能與核心能力產生關聯，並於過程中創造價值，相距越大的能力，將創造出越具獨特性的價值整合，而且是多樣化的價值呈現。



## 課程設計方向

- 三大學習方向

- 專業課程：求精、把基礎打穩固
- 通識課程：觸類旁通，EQ、SQ之培養
- 其他跨領域專業：學程或系統化的修習

1. 高智商Intelligence Quotient, IQ：

高智商不但代表聰明才智，也代表有創意，善於獨立思考和解決問題。前面談到的融會貫通、創新時間、跨領域思考都是21世紀高智商的表現。

2. 高情商Emotional Quotient, EQ：

情商是認識自我、控制情緒、激勵自己，以及處理人際關係、參與團隊合作等相關的個人能力的總稱。在高級管理者中，情商的重要性是智商的9倍。

3. 高靈商Spiritual Quotient, SQ：

代表有正確的價值觀，能分辨是非，辨別真偽。沒有正確價值觀指引、無法分辨是非黑白的人，在其他方面的能力愈強，對他人的危害也就愈大。

## 通識教育(以佛光大學為例)

### 學生面對大學課程的疑惑與困境

#### 第一、對人類知識系統缺乏概觀能力：

由於網路資訊流通迅速，當前學生對大學教育及其所選擇學系的認知，已較以往更為豐富。但龐雜的訊息卻也讓學生難以消化，尤其面臨如何規劃未來四年選課方向時更不知所措。大部分學系雖有選課輔導措施，但大都以學系本位為中心，難以引導學生培養概觀人類知識全貌的能力，並從中發展個人興趣及設定未來選課方向。

#### 第二、缺乏知識體系與問題應用之間的整合能力：

在許多學生心目中，包括通識教育在內的許多大學課程，或者被認為過度抽象而缺乏實用性，或者被認為過度平凡而缺乏理論性，致使學生常常誤認為其修習課程難以學以致用。

#### 第三、對通識課程與專業課程間之關聯性缺乏瞭解：

由於當前通識教育制度之各種缺失，許多學生並不瞭解通識課程與其本身系所專業課程有何關聯性，或者將之視為多餘的科目，或者將之視為專業課程之外調劑身心的課程，甚至產生排斥通識課程之現象。

## 通識教育

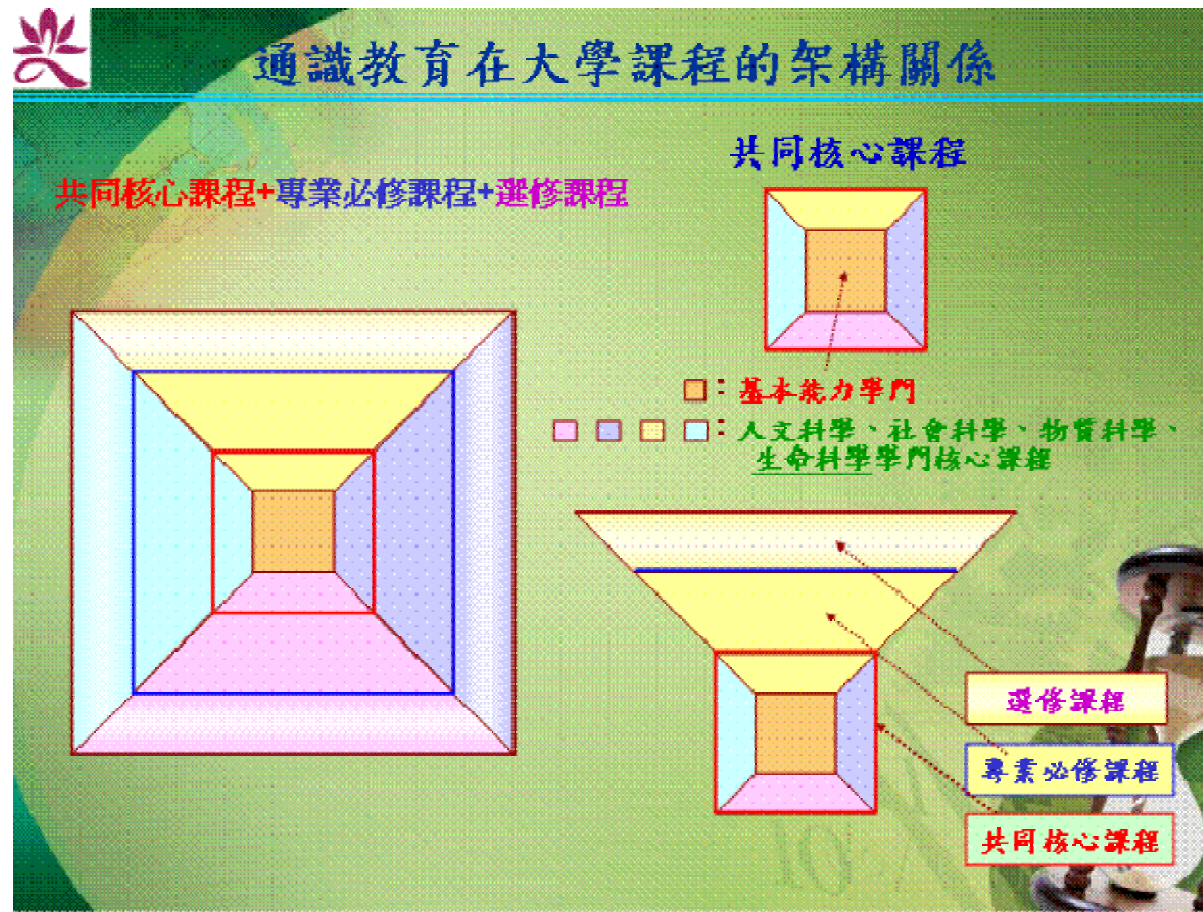


### 知識之樹

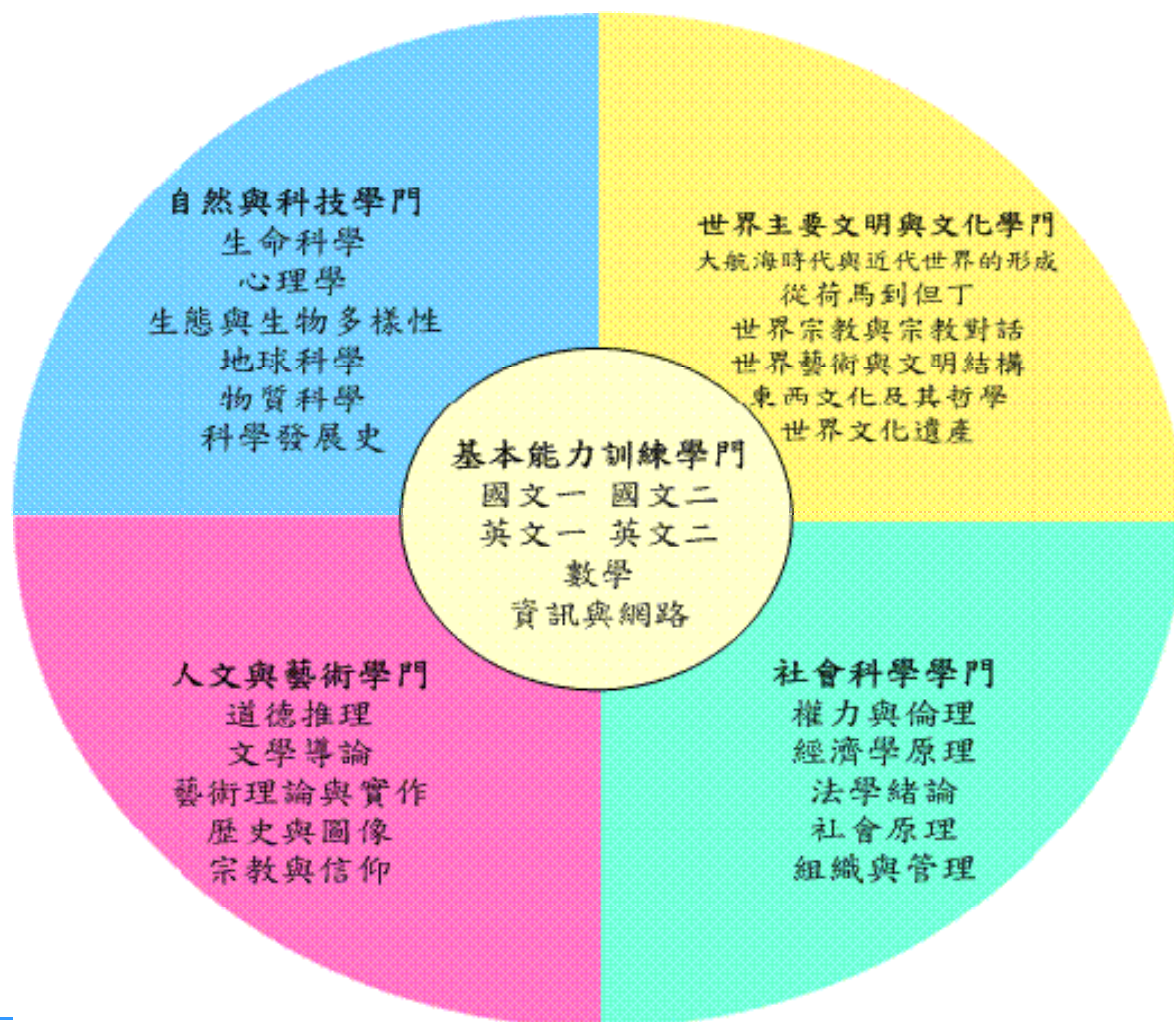




# 通識教育

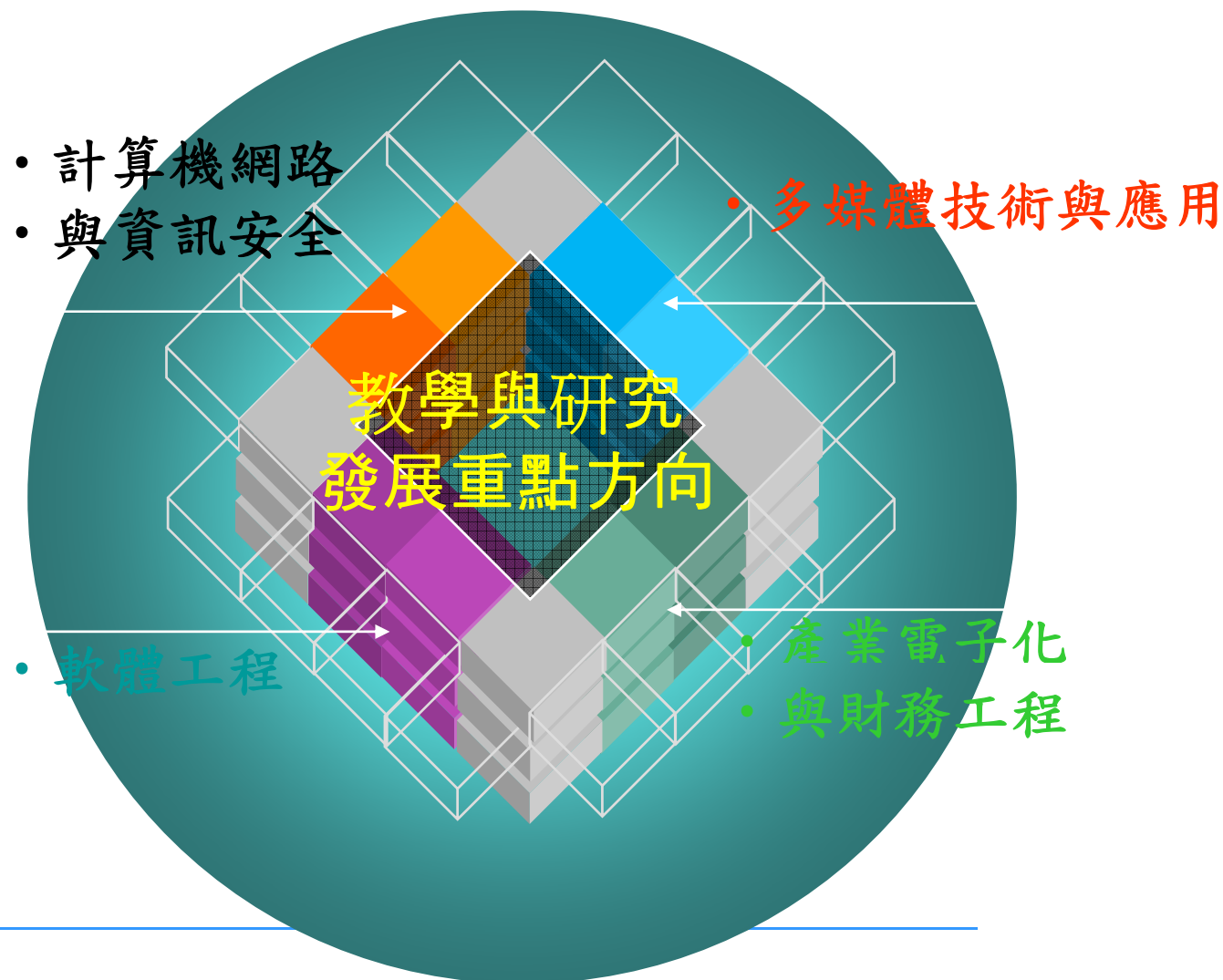


# 通識教育





## 課程設計(以資訊系為例)



## 課程設計

1

### 教學特色

- 整合相關學門，發展跨學門的資訊整合領域。
- 結合理論與實務，推展資訊知能之實際應用。
- 以師徒制之專業領域培訓學生，並依個人性向給予適當培育。

2

### 碩士班 課程規劃

- 畢業學分為**26**學分(包含碩士論文6學分)，其中必修學科為「資訊學專題討論」2學分；其餘24學分為選修科目。

3

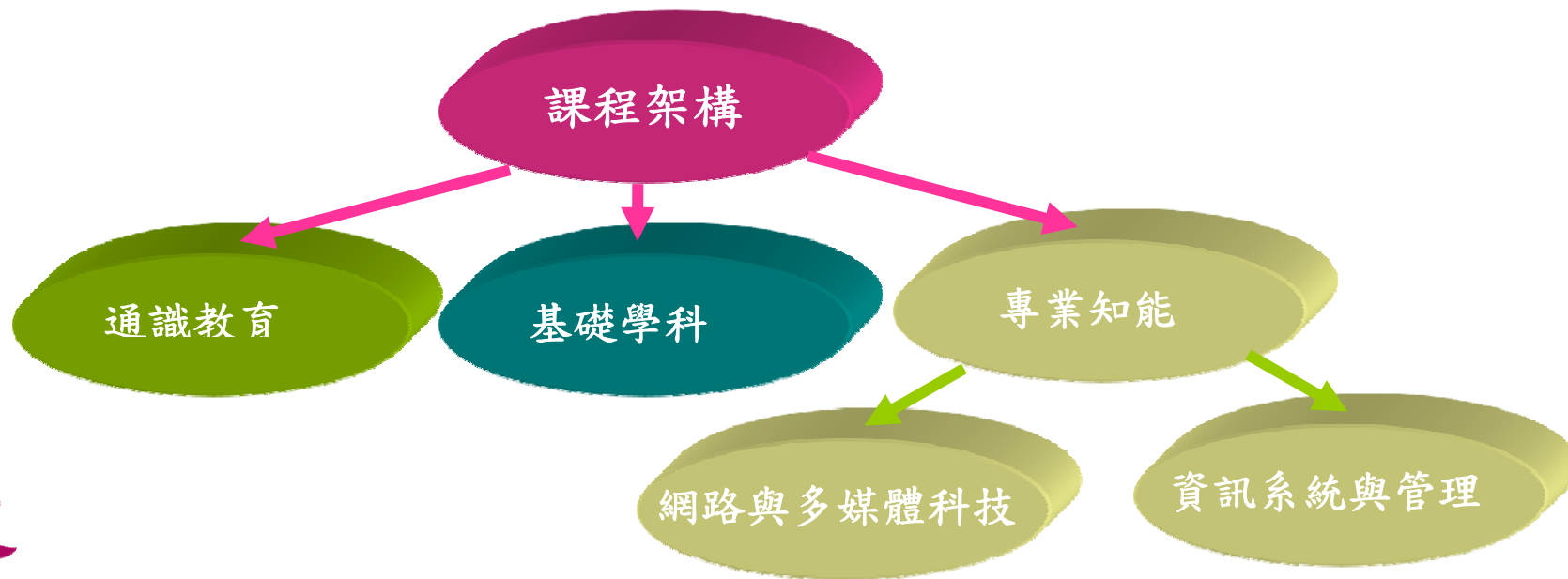
### 學士班 課程規劃

- 分為「資訊系統與管理」、「網路與多媒體」兩組。
- 畢業學分**130**學分
  - 通識教育36個學分
  - 專業必修40學分
  - 選修54學分(專業選修45學分)。



## 課程設計

- 學士班課程架構：「通識教育」、「基礎學科」與「專業知能」。
- 「通識教育」：人文、社會、美術鑑賞、自然科學等。
- 「基礎學科」：計算機概論、微積分等專業基礎課程。
- 「專業知能」：「網路與多媒體科技」及「資訊系統與管理」。
- 提供多元專業課程—參與理工學院「數位創意與多媒體科技」學程。



## 課程設計

### ➤ 系訂核心課程(專業必修)：

計算機概論、資訊學概論、程式設計、機率、資料結構、資料庫系統、系統分析與設計、資料通訊與電腦網路、系統開發專題。

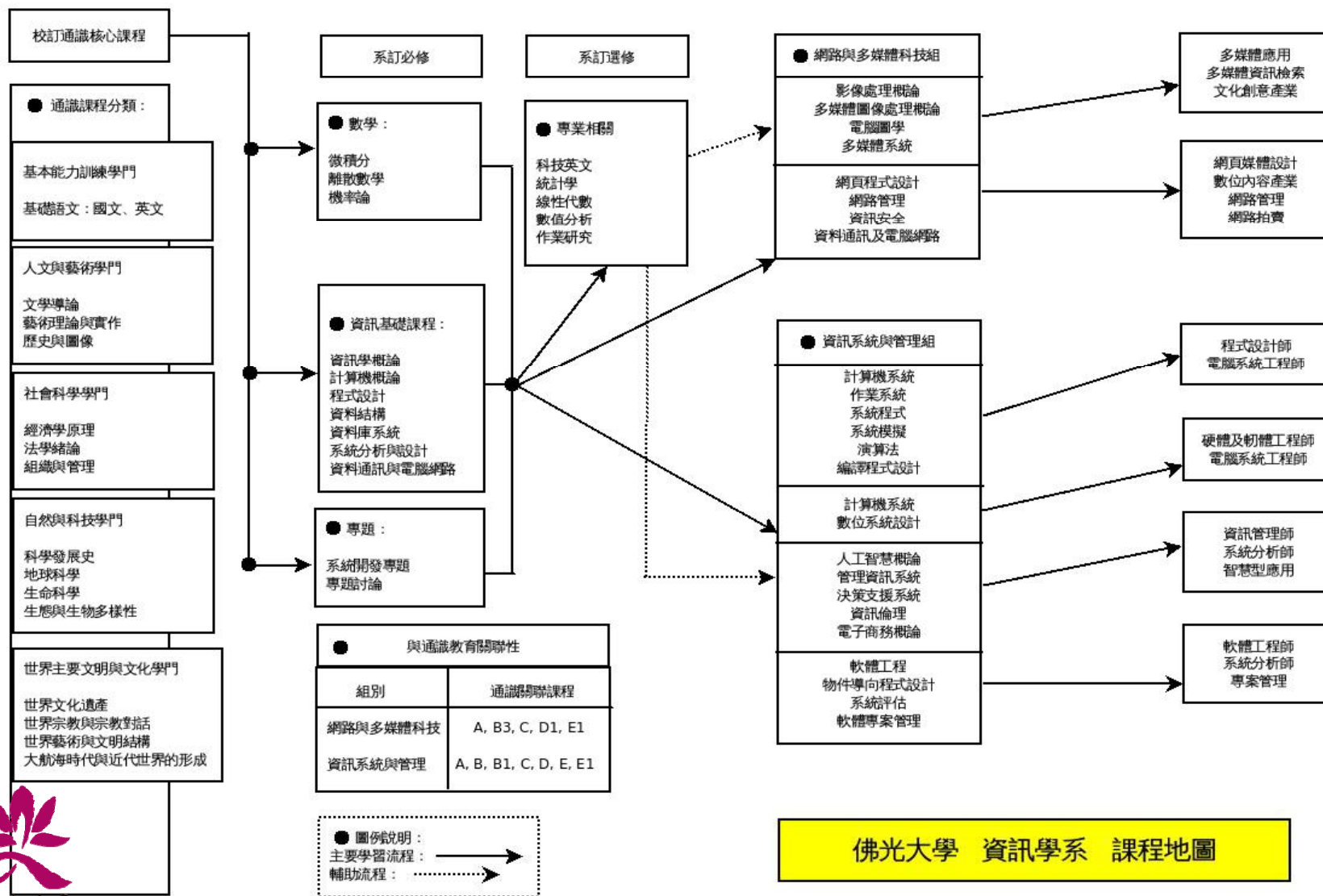
### ➤ 網路與多媒體科技組：

多媒體系統、網路管理、資料通訊與電腦網路、電腦圖學、影像處理概論、圖形辨識、網頁程式設計。

### ➤ 資訊系統與管理組：

軟體工程、計算機系統、編譯程式設計、人工智慧概論、系統程式、數位系統設計、作業研究、管理資訊系統、資訊倫理、決策支援系統。

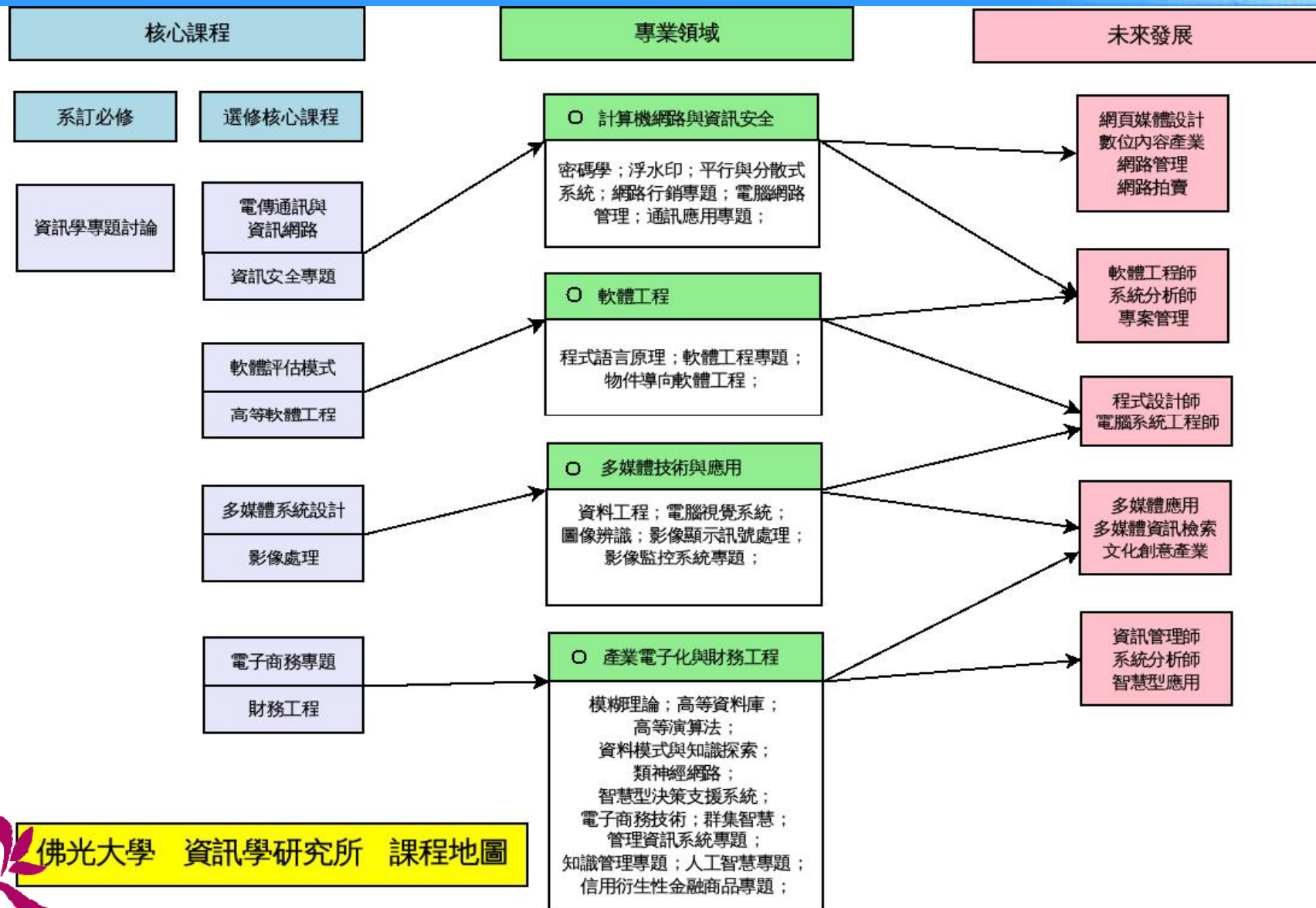
通識教育      基礎課程      專業選修      未來發展



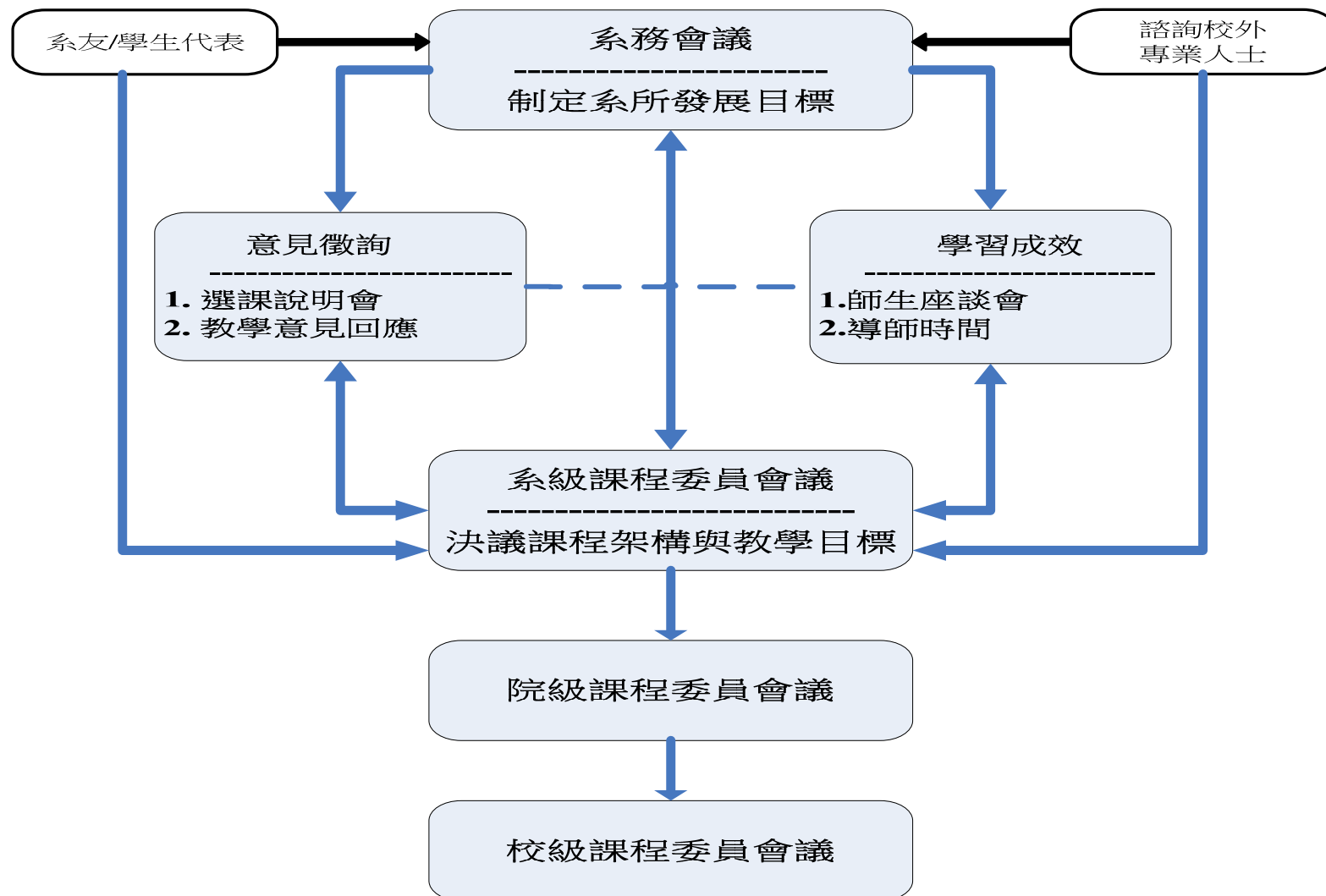
佛光大學 資訊學系 課程地圖







# 課程設計



## 學生學習



課外學習



校內工讀學習機會



專家到系裡演講

校外教學與參訪



畢業生回娘家

外校資訊系聯誼

# 學生學習—學生課輔

學生課輔制度

時間  
教師每週開放晤談

「課輔小老師」

「師生座談會」

「預警制度」

「家族聚會」

導生每月聚會

學生教學意見反映

# 學生學習—講座課程

貝蘇章教授  
臺灣大學電機學院院長  
主題:數位彩色影像處理  
日期: 97/09/18

Peter Eades 教授  
澳洲雪梨大學資訊系  
主題: Network Visualization  
日期: 98/03/19

李家同教授  
暨南大學資工系  
主題: 人文與科技  
日期: 98/4/15

蔡文祥教授  
交通大學資工系  
主題: 如何當研究生  
日期: 97/10/16

吳家麟教授  
台灣大學資工系  
主題: 數位浮水印  
日期: 98/2/26

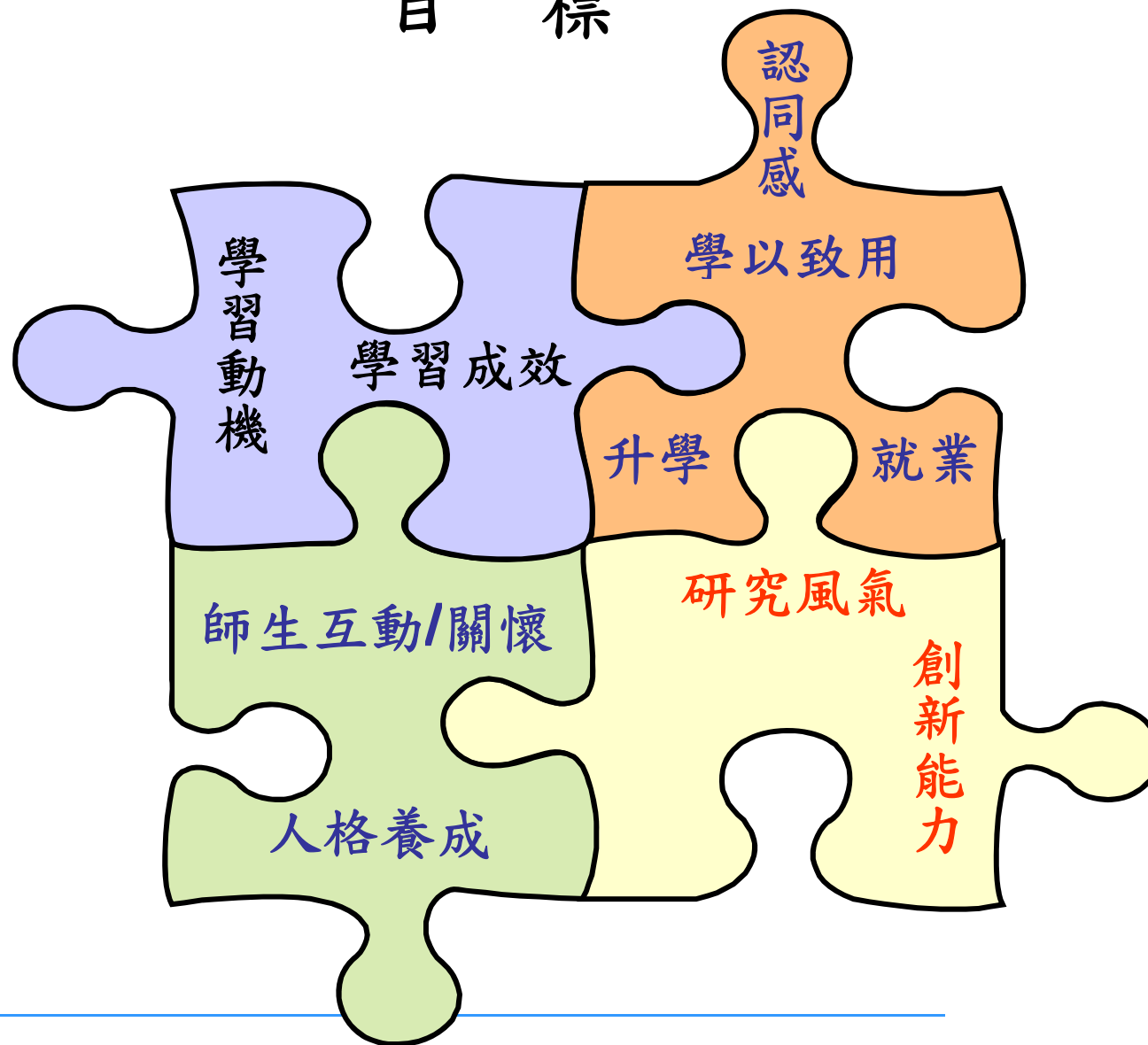
陳永昌教授  
清華大學電機系  
主題: 科研經驗甘苦談  
日期: 97/10/2

陳博現教授  
清華大學電機系  
主題: 生物基因網路  
日期: 98/03/05

許建平教授  
清華大學資工系  
主題: 無線感測網路  
日期: 98/03/12



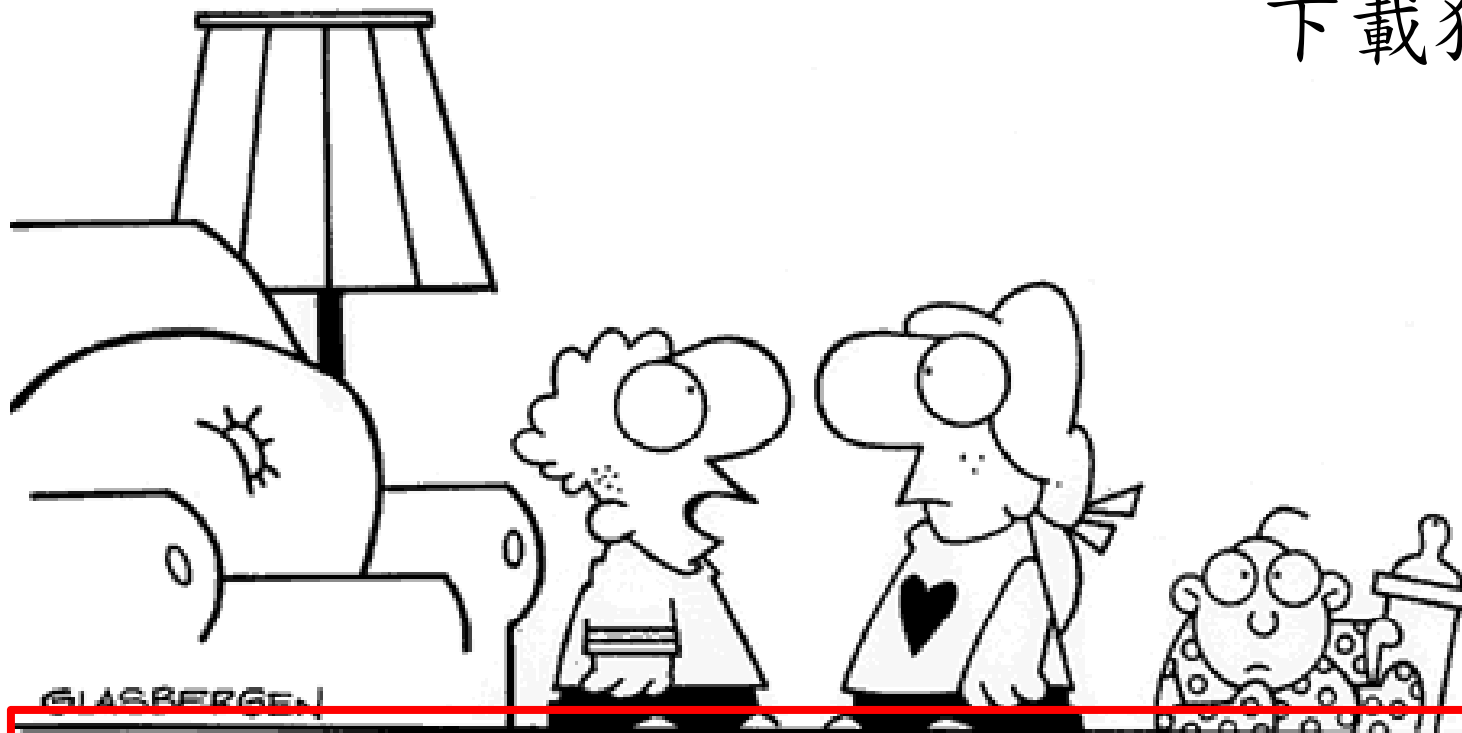
## 目標



# Download Maniac

Copyright 1996 Randy Glasbergen. [www.glasbergen.com](http://www.glasbergen.com)

下載狂人



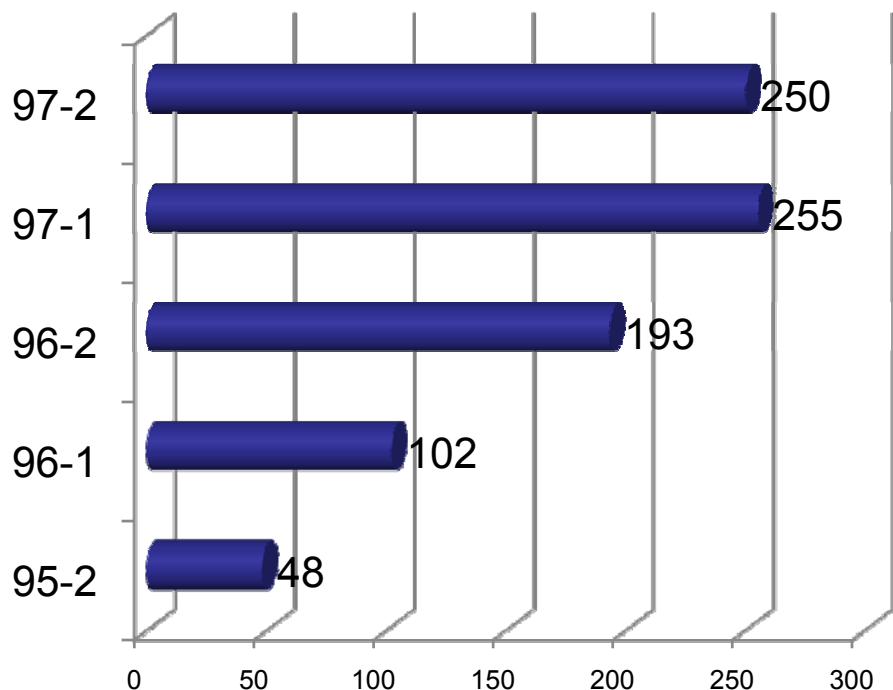
**“I asked my dad where babies come from.  
He says you download them from the Internet.”**

# 簡報大綱

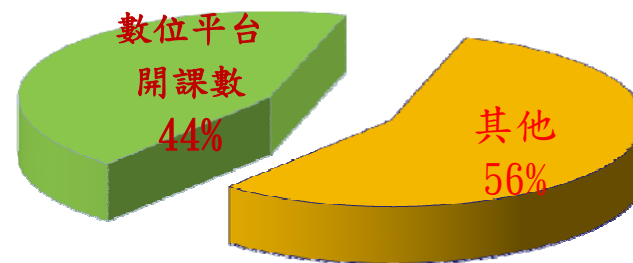
- ❖ 前提
- ❖ 數位學習
- ❖ 課程設計
- ❖ 數位教材

# 數位平台開課數(以佛光大學為例)

歷年數位平台開課數



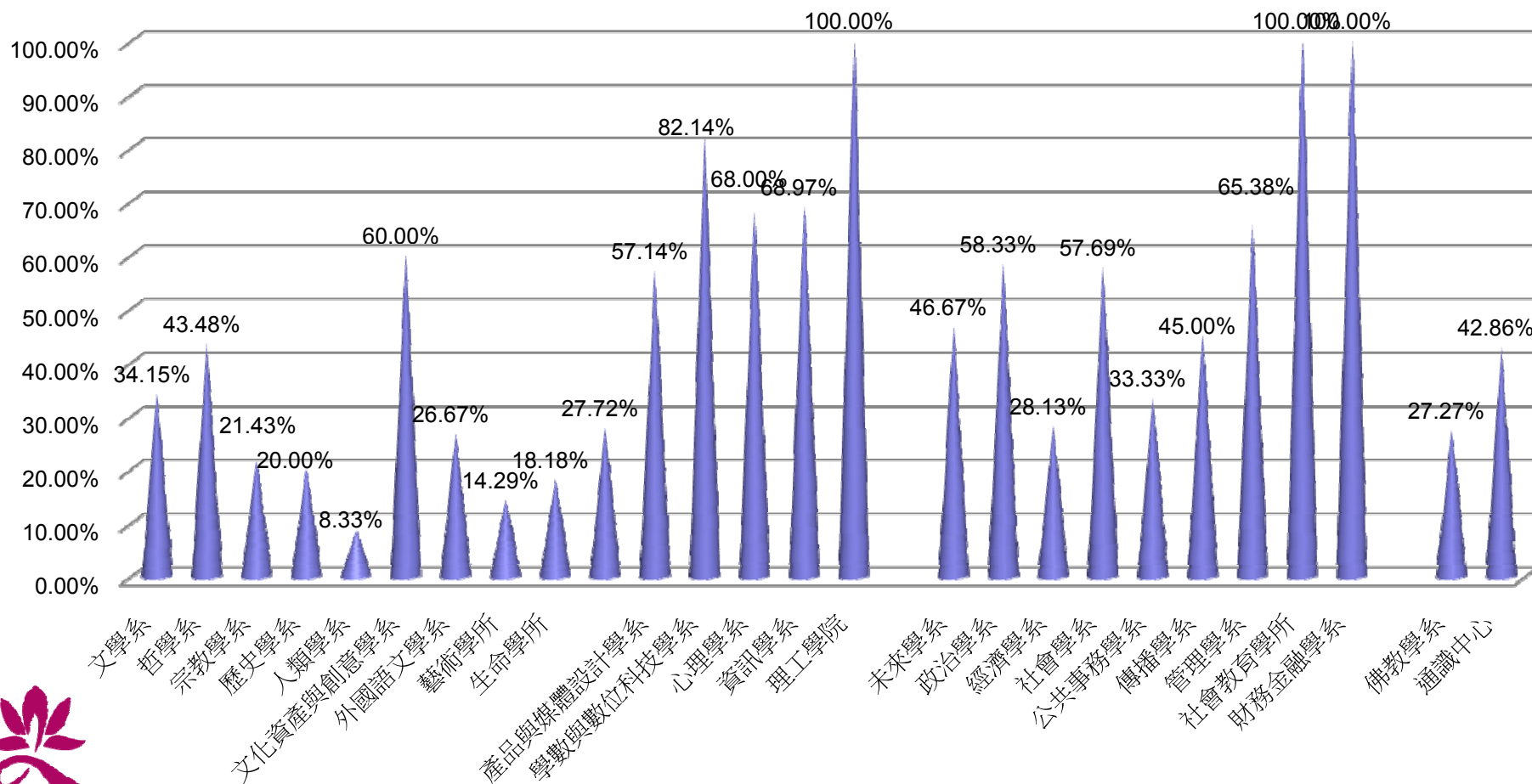
97-2數位平台開課數比例圖



97-2學校總開課數	572
97-2使用數位平台開課數	250(43.7%)

# 數位平台開課數(以佛光大學為例)

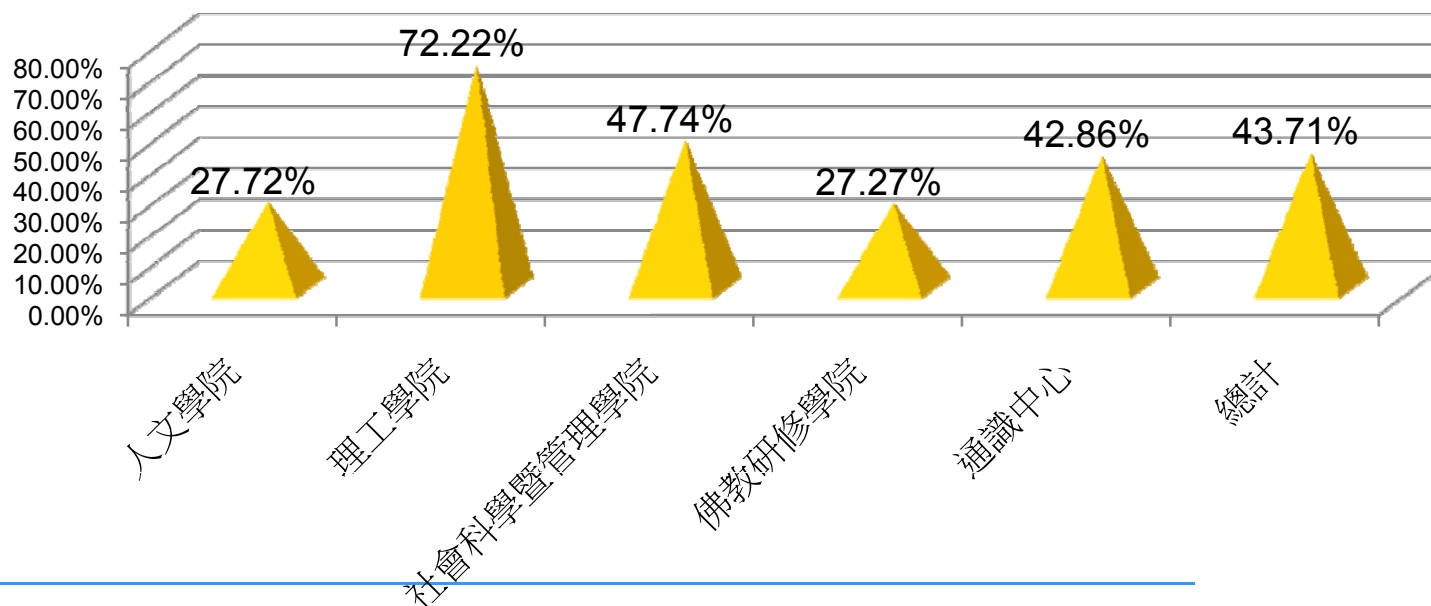
97-2各系數位平台開課比例





## 數位平台開課數(以佛光大學為例)

學院名稱	百分比	數位平台開課數	總開課數
人文學院	27.72%	51	184
理工學院	72.22%	65	90
社會科學暨管理學院	47.74%	95	199
佛教研修學院	27.27%	6	22
通識中心	42.86%	33	77
總計	43.71%	250	572



## 數位平台的推廣與普及

目前執行的有「**研究生獎助學金**」及「**補助教師發展數位化教材**」兩個補助方案，希望藉由補助的經費，讓教師聘請TA協助數位平台的建置。

### 法令規章

網路教學規劃小組設置辦法

網路教學實施辦法

補助教師發展數位化教材實施要點

## 數位學習系統

# 佛光大學 數位學習系統

累計瀏覽人次：0002926人

**Login**

▶ 帳號：

▶ 密碼：

**Login**

### 最新消息

- (2007-03-14)學員環境手冊  
同學們好：想要更瞭解數位學習系統的使用方法，請點選：[學員環境手冊](#)。謝謝！！
- (2007-03-14)教師環境手冊  
老師們好：想要更瞭解數位學習系統的教師環境，請點選：[教師環境手冊](#)。謝謝！！

### 新聞課程

- 許功餘老師 教師 課程：[心理學] 開課中！歡迎旁聽！
- 課程：[Sunnet測試課程] 開課中！趕快報名！
- 曾世綺 教師 課程：[套裝軟體操作與實習] 開課中！趕快報名！
- 陳信助老師 教師 課程：[TA Training Project] 開課中！歡迎旁聽！
- 陳信助老師 教師 課程：[教育資訊學系碩士班專題製作] 開課中！歡迎旁聽！

## 數位學習系統


### 佛光大學教師系統

輸入

帳號: t100020

密碼:

### 數位學習平台申請

資網中心說明	資網中心提供本校教職員數位科技教育訓練服務，歡迎本校教職員透過本系統申請相關服務。
	王鄭慈 老師你好。
課程名稱	軟體工程
代設助教 assistant	971023 <input type="text"/> 請輸入學號
系所: department	資訊學系所 <input type="button" value="v"/> 請選擇(必填)
其他說明	<input type="text"/>
	
<input type="button" value="送出 Send"/>	<input type="button" value="重設 Reset"/>

☆☆☆☆☆ 空白課程大綱WORD檔下載 ☆☆☆☆☆

95學年度起已開課程列表

課名	授課教師	列印	列印	轉檔	大綱及數位教學
軟體工程	王鄭慈	點名單	計分表	轉 EXECEL	<input type="button" value="上傳及設定"/>
資料庫系	王鄭慈	點名	計分	轉	<input type="button" value="上傳及設定"/>

課程大綱WORD檔上載作業

**操作說明：**

1. 先按步驟一-[瀏覽]按鈕,系統會跳出檔案選擇視窗,選取電腦內要上傳的大綱WORD檔,選好檔案後按[開啓]鈕。
2. 按步驟二[上傳選取檔案] 按鈕,就完成上傳動作。
3. 可再按課程大綱檢視作業框中之按鈕,下載已上傳的大綱

步驟一: 請選擇檔案

步驟二: 執行上載

執行訊息

課程大綱檢視作業

數位學習平台申請

## 數位學習系統

### 個人區

- 壹、我的學習中心
- 貳、我的課程
- 參、個人資料夾
- 肆、我的作業
- 伍、我的考試
- 陸、我的參與歷程
- 柒、行事曆
- 捌、我的公事包
- 玖、訊息中心

### 參與互動區

- 壹、社群公告
- 貳、開始瀏覽
- 參、社群討論
- 肆、線上討論
- 伍、議題討論
- 陸、分組討論

### 評量區

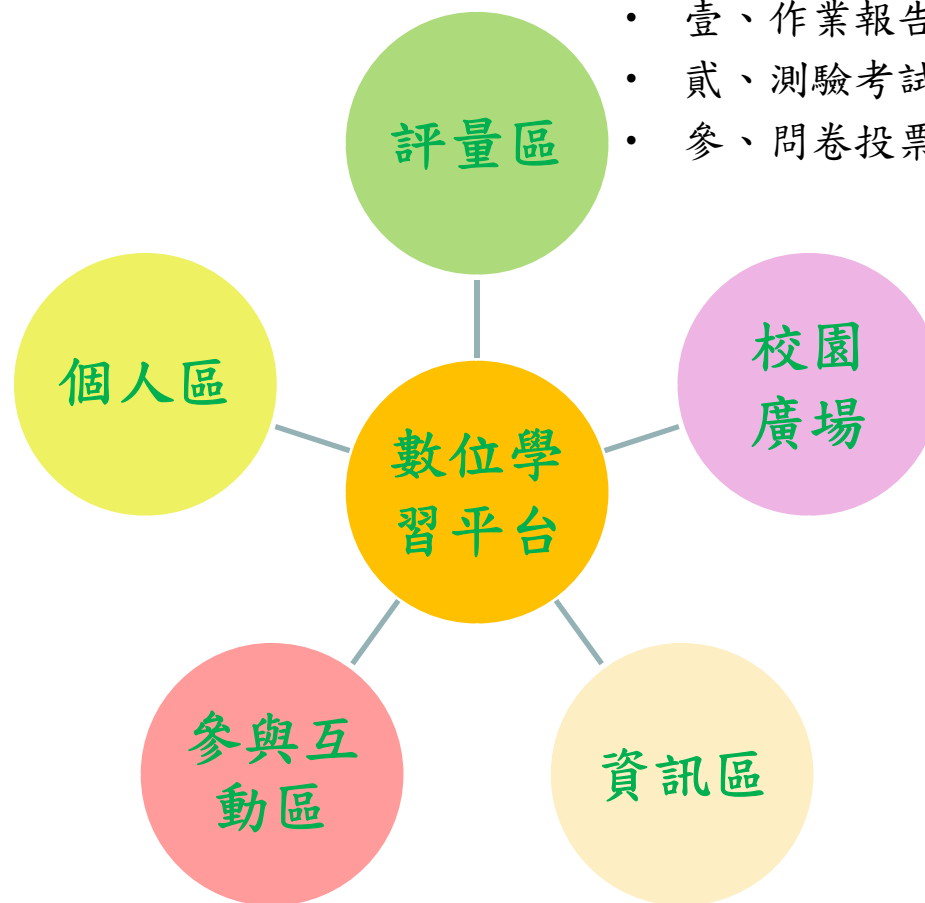
- 壹、作業報告
- 貳、測驗考試
- 參、問卷投票

### 校園廣場

- 壹、最新消息
- 貳、常見問題
- 參、校務行事曆
- 肆、校務問卷
- 伍、社群排行
- 陸、校務意見箱
- 柒、系統建議
- 捌、公共交談
- 玖、討論室記錄

### 資訊區

- 壹、通訊錄
- 貳、社群行事曆
- 參、社群介紹
- 肆、社群安排
- 伍、版主介紹
- 陸、討論室記錄
- 柒、修課排行
- 捌、成績資訊

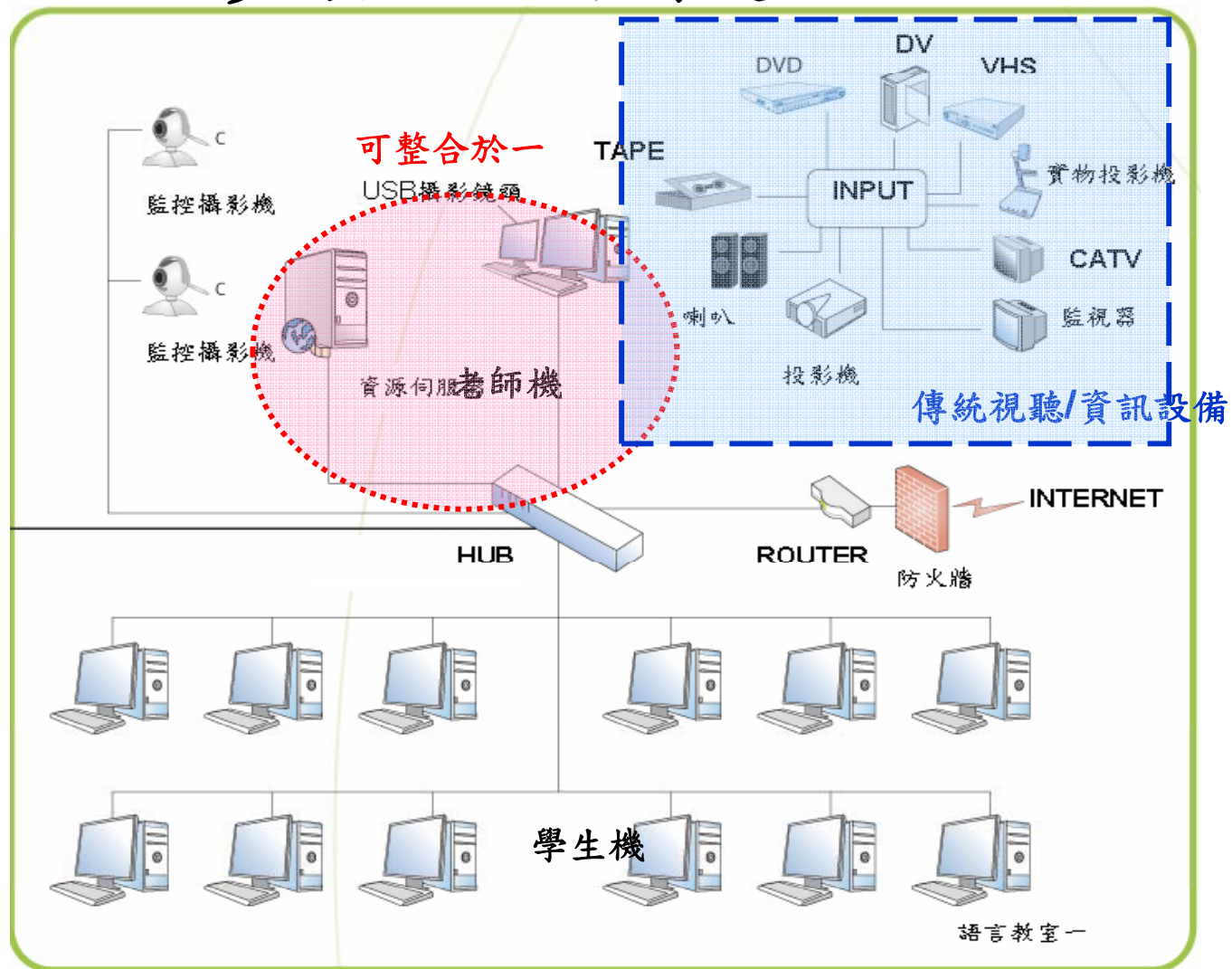




## 多功能語言教室

- 具傳統語言教室各式教學功能
- 可整合電腦與相關資訊設備（DVD，VHS...）之多功能學習與教學環境
- 可支援互動式多媒體語言教材教學
- 可支援影音網路串流撥放教學
- 可支援多媒體即時線上測驗
- 可支援學生隨選影音與文件學習
- 可提供為多媒體電腦教室使用

# 多功能語言教室



# 數位教材製作室

## 數位教材製作室

### 設備

#### 簡易攝影棚

- . 藍綠幕
- . 主講台
- . HDV攝影機
- . 攝影棚燈



#### 互動式電子白板



#### 高感度手寫液晶顯示器



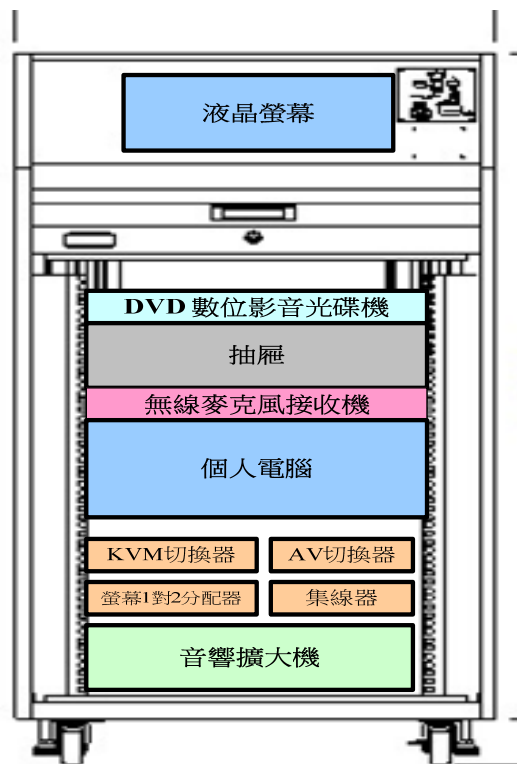
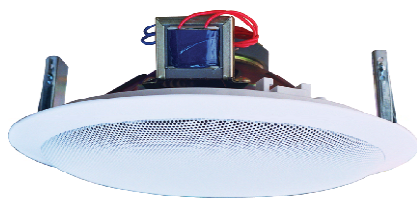
#### 軟體

會聲會影、串流大師、PhotoImpact  
Camtasia、Adobe Creative Suite 3

# 多媒體資訊化講桌



單槍投影機



整合 - 電腦、單槍投影機、電動布幕、DVD放影機、音響喇叭各項設備等

## 多媒體資訊化講桌

主要功能：數位化教材播放

- 投影片、短片播放
- 電子化白板播放
- PC電腦輔助教學
- NB電腦輔助教學
- DVD多媒體輔助教學
- 外接視聽設備輔助教學



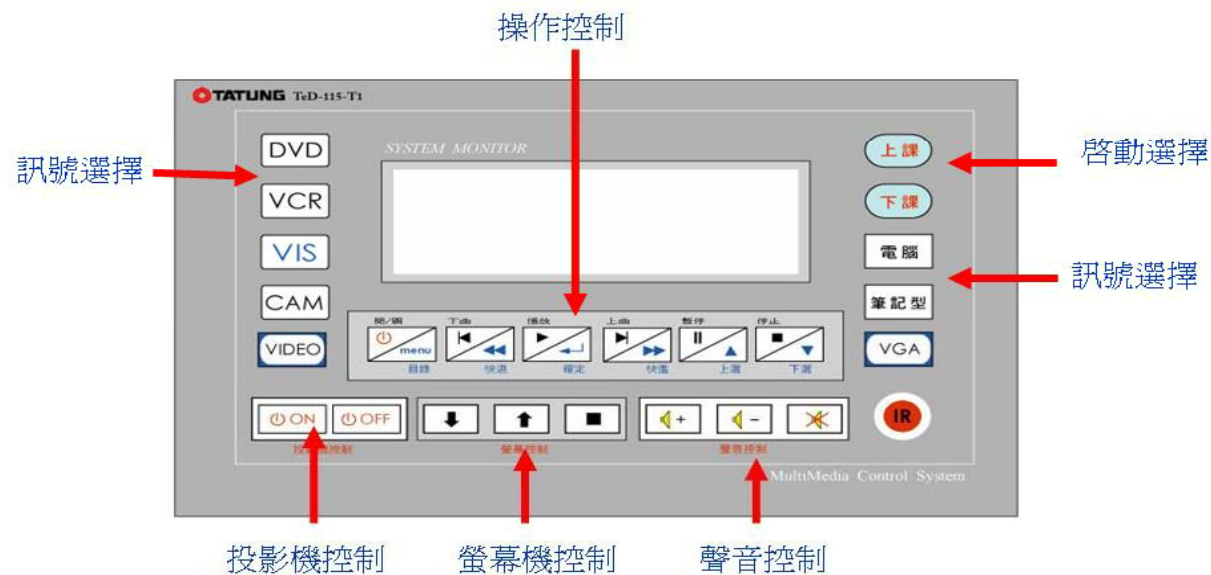
(新款)



# 多媒體資訊化講桌

## • 新款資訊化教室功能

1. 講桌開關（取電）為使用**RFID**刷卡感應式（可結合學校證件）。
2. 所有多媒體與電腦設備操作均整合內嵌於講桌之控制面板（如下圖）



## 多媒體資訊化講桌

- 新款資訊化教室功能
  3. 無論是外接筆記型電腦、DVD撥放、音響音量與單槍選訊均整合於上圖之控制面板上，**不再是單獨手動操作**。
  4. 按面板上之『上課』鍵(投影機會自動開啟)，『下課』鍵是在最後下課時才按。
  5. DVD撥放機除可撥一般DVD外，還可插USB裝置撥放Divx之MPEG4檔案，方便教學使用。
  6. 教室內主要設備(如：整合控制單元、投影機、刷卡機等)均使用IP方式與控制主機(於機房內)連線，可更新與管理教室設備開關與記錄各設備狀況。
  7. 控制主機(於機房內)可與教室課表與授課老師資料整合進行管理控制。
  8. 講桌螢幕具高階手寫與觸控功能，老師無須再使用黑板書寫並可將上課過程與內容輕鬆錄下存檔成為數位教材。

## 導師輔導系統

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/ - Windows Internet Explorer

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/ Live Search

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/ 網頁(P) 工具(O)

**導師輔導系統  
使用者身份驗證**



帳號  @mail.fgu.edu.tw

密碼

佛光大學

注 好打注音 EN 繁

完成 網際網路 100%

## 導師輔導系統

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/Default.aspx - Windows Internet Explorer

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/Default.aspx

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

搜尋網頁...

McAfee SiteAdvisor

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/Def...

學期導師 顏雲生

基本資料 學期修課&預警 學業成績 操行&獎懲

學號	姓名	年級	學年	課程名稱	學分數	授課教師	上課教室	上課時間	預警資訊
971552	吳佩華	1	097	微積分	3	蔡木金	U105,	四07, 四08, 四09	
971553	許益豪	1	097	國文二	3	林明昌	508,	二09, 五03, 五04	
971554	林哲宇	1	097	英文二	3	釋妙覺, 林慈芬	204電腦教室, 101,	一05, 一06, 五05, 五06	
971555	梁凱翔	1	097	體育二	0	吳良民	懷恩館,	二01, 二02	
971556	連振翔	1	097	通識涵養二	0	張培倫	懷恩館,	三07, 三08	
971557	白肯穎	1	097	心理學	3	林緯倫	B307,	三04, 四05, 四06	
971559	邱紫寧	1	097	程式設計	3	羅榮華	U104,	一02, 四03, 四04	;期中考分數過低: 43 分
971560	馮柏傑	1	097	離散數學	3	喬遠偉	U105,	四01, 五07, 五08	;作業應交10 次, 缺交6 次; 期中考分數過低: 20 分
971561	朱桂萱	1							
971564	羅博文	1							
971565	黃智楷	1							
971566	謝柏涵	1							
971567	宋樺	1							
971571	謝沅祐	1							
971572	歐展毓	1							
961577	吳杰穎	1							

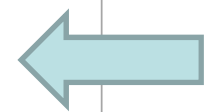
到 / 目前在1頁

佛光大學

網際網路 | 受保護模式: 啟動 | 100%

下午 09:49

預警資訊



;期中考分數過低: 43 分  
;作業應交10 次, 缺交6 次;  
期中考分數過低: 20 分

## 導師輔導系統

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/Default.aspx - Windows Internet Explorer

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/Default.aspx

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

搜尋網頁...

McAfee SiteAdvisor

http://fguapp04.fgu.edu.tw:8081/director/Def...

學期導師 顏雲生

學號	姓名	年級
971552	吳佩蓉	1
971553	許益豪	1
971554	林哲宇	1
971555	梁凱翔	1
971556	連振翔	1
971557	白肯穎	1
971559	邱紫寧	1
971560	馮柏傑	1
971561	朱桂萱	1
971564	羅博文	1
971565	黃智楷	1
971566	謝柏涵	1
971567	宋樺	1
971571	謝沅祐	1
971579	歐展毓	1
961555	吳杰穎	1

基本資料 學期修課&預警 學業成績 操行&獎懲

學期	課程名稱	學期成績
0972	操行	83
0971	操行	89

學期	獎懲名稱	獎懲事由
0971	嘉獎1次	擔任97學年度學生社團幹部訓練研習營活動，盡心盡力、認真負責。

操行&獎懲

到 1 頁 / 目前在1頁



## TA教學助教的配合

教學助理開始申請（限研究生）

課程教學助理（TA）成果報告表

教學助理訓練課程

優良教學助理選拔

## 結論

「學生在意的，不是你知道多少，而是你關心他多少？」

- 再怎麼好的課程設計與先進的數位教材平台和完整的制度，如果老師不好好教，學生不用功讀書也沒用。

學校關心老師，

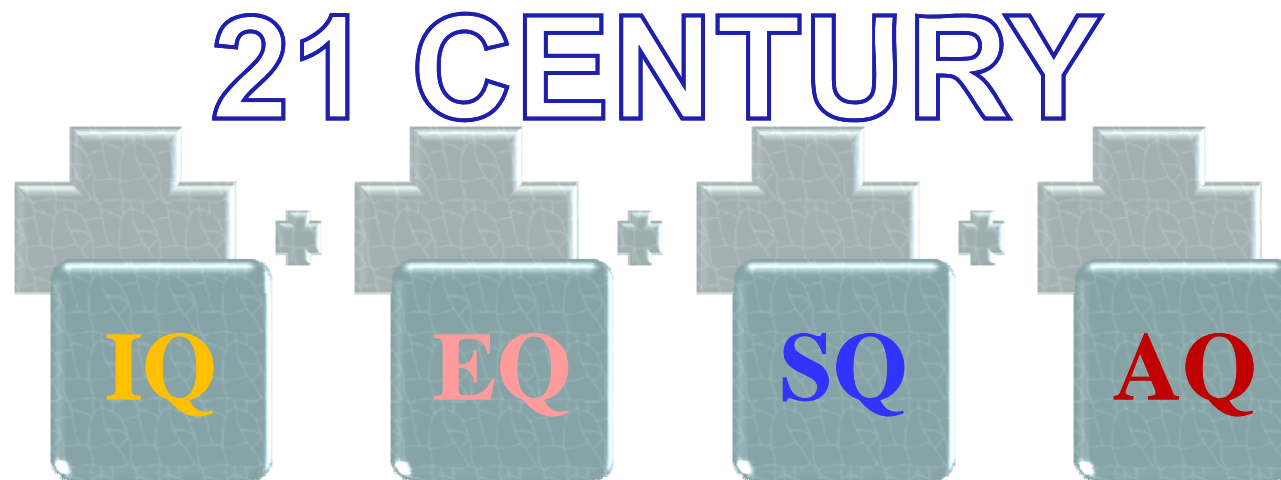
老師關心學生。

老師用心教學，

學生用心學習。

## 結論

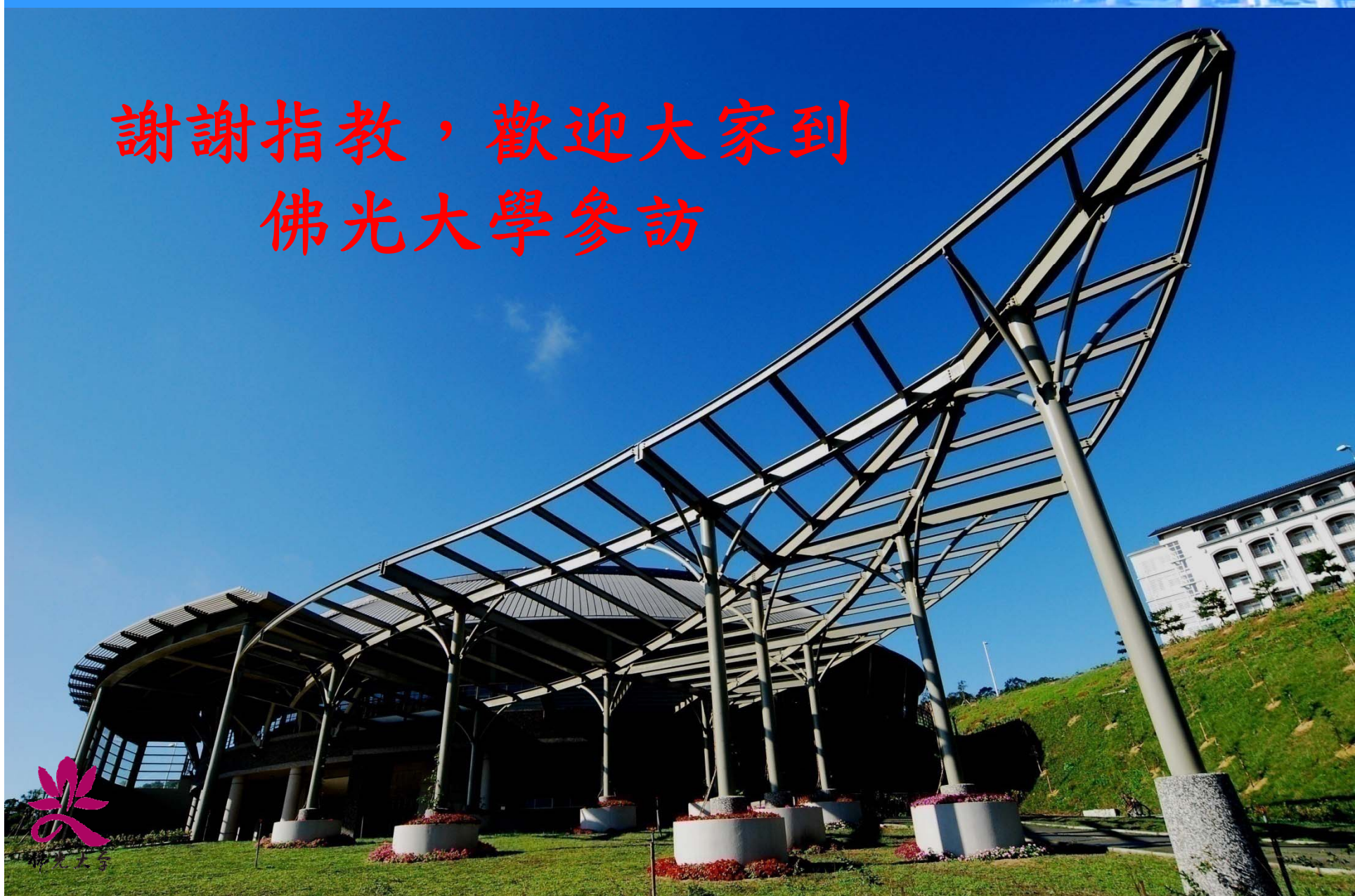
除了3Q之外，再加一個AQ，亦即逆境商數（Adversity Quotient），也就是面對困難的能力。在這充滿機遇與挑戰的21世紀，確實需要培養的是高AQ的人才。



佛光大學

Fo Guang University

謝謝指教，歡迎大家到  
佛光大學參訪





佛光大學



Fo Guang University

# 佛光大學

傳統書院精神再展現



佛光大學 Fo Guang University



佛光大學



Fo Guang University



佛光大學



# 佛光大学



Fo Guang University





佛光大学



Fo Guang University

